



UNIVERSIDAD DE CUENCA



UNIVERSIDAD DE CUENCA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA HOSPITALIDAD

CARRERA TURISMO

Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago – Ecuador.

Proyecto de Intervención previo a la obtención de título de Ingeniera en Turismo

AUTORA

AIDA PATRICIA YANZA TIGRE

C.I 0105551337

DIRECTORA

Mgst. MARIA ISABEL ELJURI JARAMILLO

C.I 0102148830

CUENCA, AGOSTO 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

RESUMEN

El presente documento es una propuesta de rutas turísticas para las parroquias: Pan Azúcar, San Juan Bosco, Santiago Pananza, San Jacinto de Wakambeis, San Carlos de Limón que conforman el cantón de San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago, dentro del desarrollo de este trabajo se describe la situación actual del cantón San Juan Bosco, se enumeran los más sobresalientes atractivos naturales y culturales de las parroquias, también se aborda la historia de la colonización de este cantón por parte de los habitantes de las parroquias aledañas al cantón Gualaceo y las causas y consecuencias por las que se dieron estos movimiento migratorios. La finalidad de este trabajo es obtener información sobre los atractivos de cada parroquia y plantear una propuesta de un circuito en las parroquias antes mencionadas.

Palabras claves: Pan Azúcar, San Juan Bosco, Santiago de Pananza San Jacinto de Wakambeis, San Carlos de Limón, etnia Shuar, colonización, atractivos turísticos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ABSTRACT

This project outlines the touristic resources of San Juan Bosco, a municipality in the Morona Santiago province of Ecuador. The work contains 4 chapters: The first is a recounting of the history of the amazon region, included is the physical information including location, transportation as well as nearby municipalities surrounding San Juan Bosco and how to get there from Cuenca, Macas and Loja.

The second chapter is the information of the natural and cultural resources of the towns of San Juan Bosco. The third chapter is an analysis of actual situation of these municipality and the fourth chapter is a tourist proposal for three touristic routes a natural, cultural and adventures and finally a touristic circuit for San Juan Bosco.

Key words: Pan Azúcar, San Juan Bosco, Santiago de Pananza San Jacinto de Wakambeis, San Carlos de Limón, etnia Shuar, colonización, atractivos turísticos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

INDICE GENERAL

RESUMEN	2
ABSTRACT.....	3
INDICE GENERAL	4
INDICE DE ILUSTRACIONES	7
INDICE DE TABLAS	8
INDICE DE ANEXOS	9
Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional.....	10
Cláusula de Propiedad Intelectual.....	11
DEDICATORIAS	12
AGRADECIMIENTOS	13
INTRODUCCION	14
CAPITULO I	15
1. ANTECEDENTES GENERALES DEL CANTÓN SAN JUAN BOSCO Y	15
SITUACIÓN ACTUAL.....	15
1.1. Reseña histórica del cantón San Juan Bosco.....	15
1.1.1 El Oriente en la Época Colonial.	15
1.1.2 El Oriente durante las batallas de Independencia y la formación del Estado.....	18
1.1.3 El Oriente durante la Época Republicana.	18
1.1.4 Proceso de colonización del cantón San Juan Bosco	22
1.2 Generalidades del Cantón San Juan Bosco y sus parroquias.	28
1.2.1Clima	29
1.2.2 División política	29
1.2.3 Población	30
1.2.4 Sistema hídrico	30
1.2.4 Elevaciones importantes	31
1.2.5 Accesibilidad	31
1.2.6 Economía.....	33
1.2.7 Pisos climáticos	34
1.2.8 Flora.....	35



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.2.9 Fauna	37
1.2.10 Comunicación	39
1.2.11 Parroquia San Juan Bosco	39
1.2.12 Parroquia Santiago de Pananza.....	40
1.2.13 Parroquia San Carlos de Limón.....	41
1.2.14 Parroquia San Jacinto de Wakambeis.....	43
1.2.15 Parroquia Pan de Azúcar	44
CAPITULO 2.....	45
2.1 ANÁLISIS DE LOS RECURSOS TURISTICOS DEL CANTÓN SAN JUAN BOSCO	45
2.1 Atractivos turísticos.....	46
2.1.1. Sitios Naturales.....	46
2.1.2. Manifestaciones Culturales.....	59
2.3 Recursos turísticos.....	69
2.3.1 Reserva Biológica El Cóndor.	70
2.3.2 Gastronomía.....	70
2.4 Planta turística	71
CAPITULO 3.....	72
ANÁLISIS DE LA VIABILIDAD DE LA IMPLEMENTACION DE UN CIRCUITO TURÍSTICO PARA EL CANTÓN SAN JUAN BOSCO	72
3.1 Análisis de la situación actual del cantón San Juan Bosco	72
3.1.2 Aculturación y desvalorización de la población nativa.	72
3.2 Análisis FODA para la implementación de un circuito turístico.	73
3.2.1 Fortalezas.....	74
3.2.2 Oportunidades.....	76
3.2.3 Debilidades	77
3.2.4 Amenazas.....	78
3.3 Conclusiones del análisis FODA.....	79
CAPITULO 4.....	80
4. DISEÑO DE UN CIRCUITO TURÍSTICO PARA EL CANTÓN SAN JUAN BOSCO .	80
4.1 Metodología para la elaboración de una ruta turística.	80
4.2. Propuesta de una ruta turística natural	82
4.2.1 Objetivo general de la ruta natural:	82



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.2.2 Objetivos específicos de la ruta natural.	82
4.2.3 Lista de atractivos incluidos en la ruta natural.	82
4.2.4 Diseño de la ruta natural.	82
4.2.5 Itinerario de la ruta.	84
4.2.6 Actividades que se pueden realizar en el recorrido.	85
4.2.7 Recomendaciones.	85
4.3 Propuesta de una ruta turística cultural	86
4.3.1 Objetivo general de la ruta cultural:	86
4.3.2 Objetivos específicos de la ruta cultural.	86
4.3.3 Lista de atractivos incluidos en la cultural.	86
4.2.4 Diseño de la ruta cultural.	86
4.3.5 Itinerario de la ruta.	88
4.3.6 Actividades que se pueden realizar en el recorrido.	89
4.3.7 Recomendaciones.	89
4.4. Propuesta de una ruta turística de aventura	89
4.4.1 Objetivo general de la ruta aventura:	89
4.4.2 Objetivos específicos de la ruta aventura.	89
4.2.3 Lista de atractivos incluidos en la ruta de aventura.	89
4.4.4 Diseño de la ruta de aventura.	90
4.4.5 Itinerario de la ruta.	92
4.4.6 Actividades que se pueden realizar en el recorrido.	92
4.4.7 Recomendaciones.	92
4.5 Demarcación de un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco.	93
4.5.1 Objetivo General:	93
4.5.2 Objetivos Específicos.	93
4.5.3 Itinerario	93
Conclusiones	96
Recomendaciones.	96
BIBLIOGRAFÍA.	97
ANEXOS.	100
Anexo 1. Archivos fotográficos.	100
Anexo 2. Tema de tesis aprobado	105



UNIVERSIDAD DE CUENCA

INDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Mapa de la Real Audiencia de Quito de 1563.....	17
Ilustración 2. Mapa físico del cantón San Juan Bosco.....	29
Ilustración 3. Especies en peligro de extinción.....	38
Ilustración 4. Cauce del río Pan de Azúcar.	48
Ilustración 5.Cascada Santa Marianita.	50
Ilustración 6.Cascada Victoria o Rocafuerte.....	52
Ilustración 7.Cascada Santa Clara.	54
Ilustración 8. Cascadas caída de la Huijas o de San Marcos	56
Ilustración 9. Cuevas San Jacinto de Wakambeis.	58
Ilustración 10. Parque central.....	61
Ilustración 11. Comunidad de Sharup	63
Ilustración 12. Puente de Kutukus.	65
Ilustración 13.Centro ceremonial de la comunidad de Shiram-Yaa.	67
Ilustración 14. Tarabita de San Carlos de Limón.....	69
Ilustración 15.Propuesta de Ruta Natural.....	83
Ilustración 16. Propuesta para ruta cultural.....	87
Ilustración 17. Propuesta para de aventura.	91
Ilustración 18. Propuesta del circuito turístico.....	95



UNIVERSIDAD DE CUENCA

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Población por edades de la parroquia San Juan Bosco	39
Tabla 2. Grupos poblacionales de la parroquia San Juan Bosco.....	40
Tabla 3. Población de la parroquia Santiago de Pananza.....	41
Tabla 4. Población de la parroquia San Carlos de Limón.....	42
Tabla 5. Población de la parroquia San Jacinto de Wakambeis.....	43
Tabla 6. Población de la parroquia Pan de Azúcar.	44
Tabla 7. Atractivos Naturales.....	46
Tabla 8. Ubicación del atractivo turístico Río Pan de Azúcar	47
Tabla 9. Ubicación del atractivo turístico Santa Marianita.....	49
Tabla 10. Ubicación del atractivo turístico Cascada La Victoria.....	51
Tabla 11. Ubicación del atractivo turístico Cascada Santa Clara	53
Tabla 12. Ubicación del atractivo cascada Santa Clara	55
Tabla 13. Ubicación del atractivo Cueva de Wakambeis	57
Tabla 14. Atractivos Culturales.....	59
Tabla 15. Ubicación del atractivo Parque Central	60
Tabla 16. Ubicación del atractivo comunidad de Sharup	62
Tabla 17. Ubicación de atractivo puente de Kutukus.....	64
Tabla 18. Ubicación del atractivo comunidad de Shiram-Yaa	66
Tabla 19. Ubicación de atractivo turístico Tarabita San Carlos de Limón	68



UNIVERSIDAD DE CUENCA

INDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Archivos fotográficos.....	101
Anexo 2. Tema de tesis aprobado	106



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

Aida Patricia Yanza Tigre en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago-Ecuador", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 20 de noviembre del 2017

Aida Patricia Yanza Tigre

C.I: 0105551337



UNIVERSIDAD DE CUENCA
Cláusula de Propiedad Intelectual

Aida Patricia Yanza Tigre, autor/a del trabajo de titulación “Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago-Ecuador.”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Cuenca, 20 de noviembre del 2017

Aida Patricia Yanza Tigre

C.I: 0105551337



UNIVERSIDAD DE CUENCA

DEDICATORIAS

Este trabajo va dedicado con mucho cariño y un inmenso amor a mis padres Leonor y Carlos quienes me enseñaron con su ejemplo el valor de la humildad y la lucha constante, a mi hermana María Eugenia quien desde siempre ha estado apoyándome, para mí cuñada Ximena que ha sido mi otra hermana y a mi hermano Santi por darle el tiempo para que siempre me acompañe. A mis hermanos Milton, Edgar, Gilberto que aunque la vida nos ha llevado por diferentes caminos y a diferentes lugares siempre su recuerdo me acompaña.

En los momentos de mayor oscuridad un centello de luz hace que cualquier milagro sea posible por ello este trabajo va dedicado a la persona que ha cambiado mi vida y a permitido que de lo mejor de mí para hacer de este mundo un lugar mejor este trabajo va dedicado para mi esposo Michael quien ha redefinido la palabra amor, y para la luz de mi camino ese milagro que se hizo vida mi hija Luna.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la luz divina llamada Dios que siempre busca la manera de seguir su camino y cumplir así con nuestro destino.

A mis profesores que a lo largo de mi carrera han tratado no solo de transmitir sus conocimientos sino también su lado humano y han impartido valiosas enseñanzas de vida.

A mis amigos y amigas que han estado durante este proceso pendientes y animándome siempre a seguir adelante gracias por estar siempre cerca.

De manera especial también un profundo agradecimiento a la oficina técnica del MAC San Juan Bosco, al Ing. Bolívar Orellana, Ing. Henry López, Sra. Margarita Causay gracias por el apoyo para realizar este trabajo, además al Ing. Paul Ambrosi de la oficina de Turismo de GAD de San Juan Bosco.

Mil gracias a todos que la luz divina les bendiga eternamente.



UNIVERSIDAD DE CUENCA **INTRODUCCION**

El cantón San Juan Bosco está ubicado en la provincia de Morona Santiago, cuenta con una población de 4 mil habitantes según el último censo del Ecuador 2010.

Este trabajo tiene por objetivo realizar una propuesta de un circuito turístico dentro del Cantón San Juan Bosco, en el cual se propone 3 rutas, las mismas son: ruta natural, ruta cultural y ruta de aventura.

En el capítulo uno se dará a conocer una breve reseña histórica de lo que fue la región Amazónica desde la época de la colonia, la colonización de esta zona en los años 60, el impacto social dentro de la etnia Shuar, la visión desde la parte colonizadora y por último de cómo se formó el Cantón San Juan Bosco.

En el segundo capítulo se da a conocer los conceptos básicos de recursos turísticos, atractivos turísticos, manifestaciones culturales, sitios naturales se detalla los recursos y atractivos turísticos naturales y culturales que posee el cantón, dando una descripción de cada uno de ellos.

El tercer capítulo se hace un análisis FODA sobre la situación actual del cantón San Juan Bosco.

Dentro del cuarto capítulo se describe la propuesta de las rutas turísticas para el cantón, finalizando con la descripción del circuito turístico.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPITULO I

1. ANTECEDENTES GENERALES DEL CANTÓN SAN JUAN BOSCO Y

SITUACIÓN ACTUAL

1.1. Reseña histórica del cantón San Juan Bosco

El pueblo que desconoce su historia, está condenado a repetirla.

(Abraham Lincoln)

El cantón San Juan Bosco de la provincia de Morona Santiago se constituyó como parroquia el 11 de febrero de 1963, durante la presidencia del Dr. Carlos Julio Arosemena Monroy. El Registro Oficial para la creación del Cantón fue firmado el 30 de junio de 1992, durante la presidencia del Dr. Rodrigo Borja.

Sin embargo, para conocer la historia de la población asentada en las parroquias de este cantón y en su parroquia urbana San Juan Bosco se detalla un breve recuento de los hechos relevantes que dieron paso a la formación del estado ecuatoriano; desde sus inicios dentro de la época colonial y luego de desprenderse del dominio español hacia la formación del territorio como hoy lo conocemos con sus provincias, cantones y parroquias.

1.1.1 El Oriente en la Época Colonial.

La incipiente provincia, Incorporación del oriente ecuatoriano al estado nacional (1830-1895), es la tesis doctoral de la historiadora Natàlia Esvertit Cobes, en este documento su primer capítulo hace una breve síntesis de lo que fue el territorio amazónico durante la ocupación española y los intentos fallidos de colonizar esta región.

La Dra. Esvertit describe como en su afán de encontrar las supuestas riquezas, por parte de los señores de la época las exploraciones partieron desde lo que hoy conocemos como las ciudades de Quito y Loja, siendo así los primeros asentamientos: Baeza, Ávila, Archidona,



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Sevilla de Oro, Logroño o Zamora, todos ellos siendo solamente piedemonte amazónico, durante esta época se creó cinco circunscripciones administrativas Mocoa, Quijos, Macas, Yaguarzongo y Jaén.

Según datos históricos en 1578 en Quijos y en 1599 en Macas, existieron insurrecciones indígenas que fueron un retroceso para la colonización, también hay que mencionar que durante el siglo XVII y finales siglo XVIII, el proceso colonizador estuvo caracterizado por la presencia de las misiones católicas que se desplazaron a tierras más bajas y aún desconocidas.

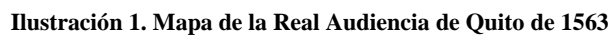
Para conocer los límites de lo que fue la Real Audiencia de Quito este trabajo hace referencia a la recopilación de las ‘Leyes de las Indias’ que fueron publicadas por Don Miguel de la Guardia en 1889 en el cual en la Ley X (*Audiencia y Chancillería Real de San Francisco del Quito*) del Título XV (*De las Audiencias y Chancillerías Reales de las Indias*) del Libro II, recoge los límites de esta Audiencia, según la misma los límites fueron los siguientes.

Norte: Nueva Granada (actualmente Colombia y Venezuela).

Sur: Virreinato de Nueva Castilla (actualmente Perú, Bolivia), y territorios portugueses (actualmente Brasil).

Este: el océano Pacífico.

Oeste: el océano Atlántico.



Para el año de 1599 la orden de los padres dominicos se instalaba en la región de Canelos; en el año 1642, la corona española asignó a la orden franciscana la cristianización de los indígenas de las gobernaciones de Mocoa y Quijos y a la orden jesuita la gobernación de Mainas.

17



UNIVERSIDAD DE CUENCA

En 1767 la orden Jesuita fue expulsada de España y de las Américas por el rey Carlos III esto causó que las poblaciones adocinadas quedaran en una situación de total abandono por parte del estado y la iglesia, ya que durante la ocupación de los jesuitas en el Oriente no existió participación civil o militar por parte de la Real Audiencia de Quito.

Como observación general cabe recalcar que la soberanía en la época de la colonia en gran parte del territorio amazónico se limitó exclusivamente al ámbito de formal es decir en documentos que redactaban los límites de cada territorio, porque las características específicas del ambiente selvático y la resistencia de sus habitantes nativos, pusieron obstáculos infranqueables que impidieron hacer efectiva la colonización y en algunos casos sigue existiendo hoy en día con menor fuerza una resistencia de nacionalidades indígenas a la colonización o el contacto con el mundo exterior.

1.1.2 El Oriente durante las batallas de Independencia y la formación del Estado.

Luego de la expulsión de los jesuitas el adocinamiento y la colonización de los pueblos selváticos se vio cada vez más dificultosa, si bien existieron misiones de otras órdenes religiosas estas fallaron, aunque si se mantenía el tránsito mayoritariamente comercial por algunos de los ríos del Oriente.

Durante las batallas de independencia esta zona no tuvo mucho o nada que ver en las mismas, las batallas por la independencia se dieron mayoritariamente en la sierra y la zona costanera de lo que hoy es el Ecuador.

1.1.3 El Oriente durante la Época Republicana.

Luego de la declaración de independencia y la formación del estado ecuatoriano el nuevo país era territorio frágil, con luchas internas de diferentes sectores por el poder. La región



UNIVERSIDAD DE CUENCA

amazónica fue territorio olvidado existiendo limitados datos históricos sobre lo que ocurría en la amazonia la cual tenía el nombre de provincia del Oriente sin embargo el Dr. Manuel Villavicencio médico y geógrafo ecuatoriano visitó Quijos con carácter científico y naturalista durante la década de 1840 a 1850.

En 1852 el entonces presidente José María Urbina designó al Dr. Manuel Villavicencio como Gobernador de la provincia amazónica, y es allí donde obtuvo toda la información y escribió sobre el desconocido territorio en su libro *Geografía de la República del Ecuador* publicada en Nueva York en 1858 en donde hace un resumen de lo que en ese entonces fue territorio en su mayoría desconocido a excepción de los cantones de Macas, Quijos y Canelos. Describe los límites de esta provincia: al norte con Putumayo, al sur Nueva Granada, al este con Chinchipe y al oeste con el Marañón. Todas ellas si bien estaban dentro de la división política del país no formaban parte de las decisiones políticas dadas las dificultades de comunicación, ya que para trasladarse de un cantón a otro había que buscarse un guía jibaro, en este libro el Dr. Villavicencio describe la vida de las poblaciones indígenas y sus razones para tener una vida nómada. (Se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos).

Habla con admiración y orgullo de las especies de flora y fauna, entre las especies de aves menciona: guacamayos, loros, cherleques, pericos, ruiseñores y más; dentro de los mamíferos enumera los siguientes tigrillo, pantera, oso, tigre negro, puma, jabalí, danta y variedad de monos; también son nombrados entre las enunciadas esta la boa, serpientes y ranas venenosas.

En su obra describe de manera general las costumbres de los diferentes pueblos que habitan esta provincia, como por ejemplo describe a los indios catequizados de Gualaquiza que se distribuían desde el Napo hasta el Coca; los canelos ocupan la zona desde Pastaza



UNIVERSIDAD DE CUENCA

hasta Curaray; los macabeos extendidos unas 8 lenguas al norte y sur del río Upano todos los antes descritos eran comunidades cristianizadas, pero el resto de la extensión territorial estaba ocupada por nativos sin contacto a los que denominaban *infieles* o *salvajes*.

Si bien estos pobladores nativos tenían propiedad en los pueblos asentados por colonos, no la utilizaban y preferían retirarse a lugares más apartados donde tenían sus cultivos de yuca, chonta, plátano y vivían como lo habían hecho desde hace cientos de años atrás; de la misma manera describe la crueldad y avaricia de los gobernadores y curas encargados de los pueblos cristianizados.

De los *infieles* Villavicencio habla sobre dos poblaciones en particular como son los Zaparos y Jibaros de los primeros dice que sus rasgos físicos son como el de los chinos además de ser amigables con los viajeros, hospitalarios y joviales, de los segundos los describe como de fisionomía caucásica de piel casi blanca hospitalarios pero iracundos, valientes y esforzados además de estos dos pueblos nombra también Anguteros, Encabellados, Orejones, Avirijas, Coyanes.

Como frase y resumen de este libro se transcribe un párrafo del Dr. Manuel Villavicencio en donde se encuentra no solo la verdad sino también la humanidad de este ilustre personaje.

“He aquí porque sería tan fácil propagar entre estos salvajes las creencias cristianas, lo que se lograría sin ningún trabajo, con solo la condición de que a la cruz no siguiera el látigo y las cadenas” (Villavicencio, 1858: 361).

Las cancillerías del Ecuador y del Perú firmaron, en 1887, el Protocolo Espinosa-Bonifaz, que sometió las cuestiones de límites pendientes a la decisión del Rey de España. Paralelamente, se iniciaron negociaciones directas entre los dos países, que condujeron a la suscripción del Tratado Herrera-García (1890). Este tratado reconoció la soberanía del Perú sobre las áreas orientales en disputa que este país ya ocupaba y que comprendían las dos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

márgenes del Amazonas hasta la desembocadura del Pastaza, mientras que el Ecuador mantenía el acceso al Amazonas por los ríos Pastaza, Morona y Santiago. El Congreso Ecuatoriano lo aprobó, a pesar de que suponía la renuncia a buena parte de las reclamaciones históricas de este país.

No así el Congreso peruano, que lo objetó y propuso importantes modificaciones que dejaron para el Ecuador, únicamente, una precaria salida al Amazonas. Estos cambios no fueron aceptados por el Congreso del Ecuador y el fracaso del Tratado Herrera-García supuso la eclosión de una oleada nacionalista en los principales núcleos urbanos del país.

A principios de siglo XX, el ambiente de crispación en torno a la cuestión territorial se agudizó y se produjeron enfrentamientos armados entre destacamentos peruanos y ecuatorianos en los combates de Angoteros (1903) y Solano (1904), en el Napo, que se saldaron con varias bajas por la parte ecuatoriana. Estos hechos sangrientos conmovieron profundamente a la opinión pública y produjeron, nuevamente, la exaltación nacionalista y militarista en el Ecuador.

Posteriormente se sometió de nuevo la resolución del conflicto de límites al arbitraje español, con la firma del Protocolo Valverde-Cornejo (1904) y se pactó la desocupación militar del río Napo a petición del representante del Rey de España, pero en 1910 la mediación española finalizó de forma inesperada con la inhibición del árbitro, puesto que la complejidad de la situación indicaba que la resolución adoptada conduciría a la guerra entre las partes implicadas.

El presidente Eloy Alfaro planteó la aspiración maximalista con la consigna “Tumbes-Marañón, o la guerra” y obtuvo el respaldo masivo de la opinión pública, desplazándose personalmente a la frontera a dirigir las operaciones militares. Las negociaciones con el Perú tardarían en reanudarse después de este episodio, pero en el intermedio, tuvieron lugar otros



UNIVERSIDAD DE CUENCA

arreglos territoriales. En 1904, el Tratado Tobar-Río Branco fijó la frontera entre Brasil y Ecuador, aunque se trató de un mero formalismo. La línea definida constituye, hoy día, una sección de la frontera entre Colombia y Brasil muy alejada del contorno fronterizo ecuatoriano.

1.1.4 Proceso de colonización del cantón San Juan Bosco

Para hablar del proceso de colonización masiva que se dio en la zona del oriente en la década de los 60 y 70 hay que hacer un breve resumen de lo que en ese momento estaba pasando en el Ecuador, como fue el golpe de estado en donde la Junta Militar en 1963 se instala en el poder hasta 1966, ellos emitieron el decreto oficial N. 297 que fue la Ley de reforma Agraria y Colonización firmada en 1964, en conjunto con la Ley de Tierras Baldías y Colonización, se creó entonces el Instituto Ecuatoriano de reforma Agraria y Colonización (IERAC) por medio del cual personas podían adjuntarse tierras “baldías” y volverlas productivas. Ello acarreo a una gran migración de todos los cantones aledaños al oriente en el caso del Azuay los cantones con mayor migración fueron Gualaceo, Chordeleg, Sígfig, Sevilla de Oro, el Pan entre otros por lo que familias enteras se trasladaron al oriente en busca de mejores días.

Para agudizar la problemática del país en 1964 hubo un terremoto de 5,7 grados con epicentro en Manabí, además de la represión social a las poblaciones indígenas por parte de la dictadura militar lo cual dentro de términos de preservación de cultura e identidad fue devastador para los habitantes shuar que vivían en esas zonas.

Hay que recalcar que estas zonas estuvieron habitadas durante cientos de años por poblaciones humanas, en el caso de este cantón la etnia Shuar fue la que habito estos lugares.

Según el Plan de Manejo del Cantón san Juan Bosco ellos recogieron los relatos de los primeros colonizadores de esta zona con una breve reseña de lo que significo este proceso.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.1.4.1 La colonización desde los relatos de la población colona

En la década de los años cincuenta la situación económica en la sierra era difícil, de manera particular en Guacaleo, Chordeleg, Remigio Crespo Toral y Toledo, sus suelos no producían lo suficiente para poder subsistir a los hogares; por lo que familias enteras se trasladaron al oriente en busca de mejores días y su lugar de llegada fue el sector conocido como Flor del bosque. El 1 de mayo de 1953, con el afán de adquirir una parcela para tener donde trabajar, llegaron por esta zona siguiendo la pica changuina y de los Cobos los señores: Manuel María Guzmán, Octavio Peláez, Luis María Maldonado, Carmen Maldonado, Daniel Vera, Emilio Guzmán, Emilio Peláez y José María Vera, pero debido a la resistencia y oposición de los shuar, pasaron a colonizar lo que ahora es el sector “El Progreso” siendo los pioneros que colonizaron lo que ahora es el cantón San Juan Bosco. Posteriormente vinieron: Abraham Molina, Gonzalo Molina, José María Molina, Manuel Zhicay, Luis Molina, Gonzalo Vásquez, Daniel Vera y Luis Zhicay.

En el mes de noviembre de 1954, los señores Julio Cobos y Polivio Saquicela, con plena autoridad del padre Luis Carollo, Director de las misiones, proceden parcelar las tierras más planas, desde la confluencia de los ríos Cunguinza y Pan de Azúcar, hasta el río que se denominó Misión, Jurídica y administrativamente pertenecía en un inicio a la parroquia Indanza, luego a Pan de Azúcar, quedando una reserva para la comunidad de una hectárea para que posteriormente sea utilizada en alguna obra que sea de interés público. El reparto de las parcelas se hizo dándose preferencia a las personas que pueden venir a establecerse de inmediato, en ese entonces a la gente del caserío flor del bosque, se entrega dos hectáreas a cada uno, debiendo pagar a los shuar la cantidad de cincuenta sucres por cada hectárea. La población iba creciendo, en la segunda etapa vinieron: José Benjamín Maldonado, Manuel Isaac Castro, Deifilio Cárdenas, Vicente Cárdenas, Juan Niveló, Virgilio Ordoñez, Luciano



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Castro. José Benjamín Maldonado fue quien ayudaba a las personas con bienes que llegaban a colonizar.

En el mes de agosto de 1954, después de seis horas de camino desde Pan de Azúcar, el padre Luis Carollo junto a todas las personas que tenían parcelas, atravesando dificultades llegaron a la tierra de los shuar y allí por primera vez se celebra la santa misa histórica en la choza del shuar Pedro Tuits, luego de la celebración reúne a toda la gente que le acompaña y en una pequeña sesión resuelven poner nombre al futuro caserío, las opiniones fueron diferentes respecto al nombre como: Santiago de Guacaleo, Santiago de Gulag, pero el padre Director, por no existir en aquella época un caserío con el nombre de San Juan Bosco de Pan de Azúcar, como guía y patrono de los Misioneros Salesianos que se sacrifican por el Oriente, pide que se ponga ese nombre, todos aceptan con agrado, antes de la llegada de los colonos este sector tenía el nombre de “paka” en castellano “Plan”. En

1956 el padre Luis Carollo en una de sus visitas, levanta un plano en donde se debe ubicarse el centro del nuevo caserío, lo hace en reservas de la misión, repartiendo sitios a cada familia, estos miden 10 metros de latitud por 20 de longitud, debiendo pagar por cada sitio la cantidad de ciento cincuenta sucres, destinándose para obras de beneficio de la comunidad. En 1963, el pueblo crece y se construye una capilla, se lo hace a base mingas y los nativos. En 1972, se recibe la atención de un sacerdote secular de nacionalidad española llamado Miguel Ruiz. En 1990, año en el que se constituyó la parroquia eclesiástica, es nombrado párroco oficial al padre Pedro Havran de nacionalidad eslovaca, quien consigue recursos extranjeros para la casa parroquial, la cual se logra construir en su totalidad.

Los religiosos que fueron llegando son: Teodoro Delgado, Jaime Garzón, Leonardo Agurto con quien se hace la demolición de la capilla y la construcción de una nueva. Luego



UNIVERSIDAD DE CUENCA

viene el padre Franklin Peña, desde enero del 2002 se llegó con nosotros el padre Esteban Yépez, y desde enero del 2011 se encuentra el padre Manuel Ponte. Durante treinta años desde 1950 hasta 1980, la carga era transportada con mulares, sin importar las pésimas condiciones de los caminos por los que se transitaba.

La primera persona que construyó una casa labrada frente a la plaza pública fue don Antonio Cabrera, esta casa servía para defenderse de la intemperie a todas las personas que venían los domingos, luego fueron construyendo las primeras familias como: Luis Guambaña, Julio Estrella, Virgilio Ordoñez y Miguel Salina. (GAD:6).

Este trabajo de investigación abordara el tema de la colonización desde los recuerdos y vivencias de las personas de la nacionalidad shuar habitantes del hoy denominado cantón San Juan Bosco para ello se realizó una entrevista a la Sra. Teresa Shirapa pero su nombre antes de adoptar un nombre colono y cristiano se identificaba como Angichak Inisk. Cabe recalcar que la etnia shuar no tenía un idioma escrito así que el nombre aquí es en base al sonido que producen al pronunciar las palabras en shuar.

1.1.4.2 Colonización desde el punto de vista shuar.

-¿Cómo recuerda usted la vida cotidiana?

La vida se basaba en trabajar y subsistir, un día normal para las mujeres era salir a la huerta, hacer chica de yuca o chonta, también las mujeres estaba encargadas de fabricar ollas, ver leña para el fuego y el cocinar los alimentos, además de cuidar a los perros que ayudaban a los esposos a cazar, mientras tanto que los hombres se encargaban de salir a cazar o pescar, dependía del clima y la estación del año, también se reunían para hacer festejos sin planificar como por ejemplo un matrimonio, terminación de una vivienda fin de guerra entre otros.

La estructuración de un hogar estaba dispuesta de la siguiente forma para cazarse un joven tenía que salir de las casa de su padre y buscar una esposa en otras casas y antes de casarse



UNIVERSIDAD DE CUENCA

debía demostrar que podía cazar, que era buen pescador, buen constructor y de manos hábiles para fabricar canastas, armas como lanzas, cerbatanas, en algunas ocasiones en su afán por impresionar también fabricaban instrumentos musicales, por ello mientras mejor proveedor era el hombre podía aspirar a tener más esposas.

Según recuerda la Sra. Teresa cuando ella era pequeña y adolescente escuchaban historias que le causaba miedo sobre gente de afuera diferente que destruía todo, que mataban y por ello sus padres y luego esposo empezaron a buscar nuevos asentamientos para sembrar huertas en caso de que necesitan migrar desde su habitual lugar de residencia.

Los días del año se marcaban solamente por las épocas de lluvias es decir hace es como marcaban el tiempo, existían para ella dos temporadas una en la que llovía por un largo periodo contaban las veces que el sol no se veía por la inmensa lluvia que azotaba todos los días y todas las noches los ríos crecían y todos los animales permanecían callados, y esto marcaba las actividades que se desarrollaban durante el resto del tiempo hasta que lleguen las próximas lluvias de allí partía la vida misma.

Cabe mencionar que el entorno físico ha cambiado en un cien por ciento de lo que fue hace 70 años, hoy en día han desaparecido animales y costumbres de cuando era niña Teresa Shirap recuerda ver monos rojos y recrear sus sonidos al que ella hace referencia es al mono lanudo marrón, también cierta vez tenían de mascota un mono capuchino, de las aves que ella recuerda con nostalgia son los tucanes, papagayos, entre otras aves coloridas, de los cuales solo sabe sus nombre en Shuar y los vio ir desapareciendo por la tala de bosques y la introducción de la ganadería.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

-¿Cuáles fueron sus creencias antes de la colonización?

Con cierto recelo comienza hablar sobre lo que ella creía antes de este proceso de colonización y adoctrinamiento por parte de los misioneros católicos.

Cuando era niña recuerda siempre ayudar a su madre y ser instruida por ella en cómo hacer una buena huerta para ello debía cantar desde que ella a al lugar a Nunkiu, que es una mujer un espíritu de mujer poderoso, que ayuda a que la huerta este sana los cantos siempre debían alegres. Los hombres también tenían un protector a los que dedicaban gratos cantos con silbidos cuando salían a cazar y él era Etsa, este personaje se caracteriza por ser el lado masculino de su creencia, este ser era rápido, fuerte sagaz ayudaba a los esposos a llegar con grande presas o una buena pesca también los protegía del malvado demonio o ser maligno al que conocían como Iwiua, este ser malvado asechaba a todos en todas partes por ello era importante instruir a los niños y niñas en aprender a cantar para que así el demonio no se acerque a ellos.

También existían otros buenos espíritus como Takia, Hei, Kajirine, Shakei, todos ellos ayudaban a la población y hacían su vida más placentera.

Dentro de otros aspectos de la espiritualidad las enfermedades y su cura también estaba ligados a seres con poderes o transmisores de energía curativa, por ello existía una persona a la cual ellos llamaban Isbike que son personas que usan sus conocimientos para sanar y también existían los Ignas que usaban su conocimiento para dañar o hacer el mal a sus enemigos.

Los Shamanes eran preparados desde el vientre de su madre es así que cada uno de ellos era elegido para obtener el conocimiento y ocupar el puesto de su padre cuando este ya no este, por lo general una vez que el Apari (niño elegido) haya nacido el padre hacia rituales en el pecho de la madre para que ella le transmitiera por medio de su leche el poder, todos estos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

son recuerdos de cómo era la estructura social y religiosa antes del contacto con el mundo de afuera.

-¿Cuáles son sus recuerdos del periodo de colonización?

Fue un cambio dramático que nunca se borrara de su memoria, de lo que más recuerda que le daban miedo de los ‘Apachis’ era sus sombreros y sus armas, cuando llegaron la situación no fue de confrontación sino más bien de ayuda pero ella recuerda como leyenda que domino su memoria y fue la matanza de algunas personas a manos de militares, que fueron lanzados sus cadáveres para el río, eso invadió de miedo a muchas familias shuar que poco a poco dejaban sus territorios para adentrarse más en el cobijo y protección de la selva. Finalmente, su padre y sus esposas hijas y yernos se asentaron en lo que hoy se conoce como la comunidad de Sharup de la parroquia urbana San Juan Bosco a aproximadamente 30 minutos del centro cantonal.

Hoy en día al hablar de colonización existe cierto recelo y más bien sus temores se los guarda para ella mismo, aunque si expreso ciertas como anécdotas propias de por ejemplo como la gente tiraba la comida y ellos tomaban esos alimentos del piso para probar su sabor ya que les causaba mucha curiosidad.

Cabe resaltar que si bien no existen datos ni estudios sobre las consecuencias de la colonización la más recordada por la entrevistada es la muerte de los niños, hijos, hermanos por enfermedades que llegaron desde afuera.

1.2 Generalidades del Cantón San Juan Bosco y sus parroquias.

La división política del cantón San Juan Bosco se encuentra repartido de la siguiente manera:

Límites:

Norte: Cantón Limón Indanza

UNIVERSIDAD DE CUENCA

Sur: Cantón Gualaquiza y República de Perú

Este: República de Perú

Oeste: Cantón Gualaceo y Cantón Sísig de la provincia de Azuay.

1.2.1Clima

Este lugar es tropical húmedo y la temperatura promedio varía entre los 18-24 grados centígrados

1.2.2 División política

El cantón San Juan Bosco tiene una parroquia urbana que lleva el mismo nombre y 4 parroquias rurales: Pan de Azúcar, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza, San Carlos de Limón.



Ilustración 2. Mapa físico del cantón San Juan Bosco.

Fuente: David Goucher (2015)



1.2.3 Población

Según el último censo de 2010 en este cantón viven alrededor de 3908 de los cuales el 16% de la población total es shuar y la parroquia de San Carlos de Limón es donde se encuentra la mayor concentración de esta nacionalidad indígena; la edad promedio de los habitantes de este cantón es de 24 años.

La mayor concentración de habitantes se encuentra en la parroquia de San Juan Bosco con un número aproximado de 3177 dentro de una superficie de aproximadamente 153,85 km² dentro de la parroquia de San Juan Bosco están conformado por 15 barrios y comunidades de los cuales dos son centros shuar.

1.2.4 Sistema hídrico

Está compuesto por el río Santiago (17,980 km²), cuyos principales drenajes atraviesan el cantón, conformando las micro cuencas de los ríos Zamora y Coangos los que son alimentados por los ríos:

- Río El Aguacate
- Río San Clemente
- Río Kalaglás
- Río Yanguza
- Río Pananza
- Río Kapuits
- Río Kutukus
- Río Akerones
- Río Upunkius
- Río Warintza
- Río Charkintas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Río Saunts
- Río Coangos
- Río Numpatkaim

1.2.4 Elevaciones importantes

- Cordillera El Cóndor que atraviesa el Cantón y llega a los 2,980 msnm
- Cerro Pan de Azúcar con una altura de 2,958 msnm
- Cordillera Ayllón que constituye el límite con la provincia del Azuay con 4,114 m.s.n.m.
- Filo de Boliche en el límite con Gualaquiza.
- Cordillera San Juan Bosco a 3,050 msnm; límite con el cantón Limón Indanza.
- Cordillera Siete Iglesias con una altura máxima de 3,699 msnm.

1.2.5 Accesibilidad

Para llegar a este cantón las principales vías de acceso son la Troncal amazónica.

Las vías que se conectan con este cantón son Cuenca–Gualaceo- San Juan Bosco; Macas – Sucúa – Logroño - Limón Indanza- San Juan Bosco; Loja - Gualaquiza - San Juan Bosco.

La distancia desde las principales ciudades del país es desde y hacia:

San Juan Bosco-Macas 150 Km

San Juan Bosco-Cuenca 130 Km

San Juan Bosco-Quito 509.2 Km

San Juan Bosco-Guayaquil 328 Km

San Juan Bosco -Puyo 298 Km

San Juan Bosco -Loja 221 Km

La vialidad dentro del cantón San Juan Bosco presenta los siguientes porcentajes de acuerdo al estado de las mismas es así que: el 11.49% son vías en excelente estado, un



UNIVERSIDAD DE CUENCA

8.96% en buen estado, un 12.64% en estado regular y las vías en mal estado representan el 66.91% todos estos valores según el GAD Municipal del Cantón San Juan Bosco.

1.2.5.1 Transportación Interprovincial.

Para llegar a este cantón por medio de transporte terrestre existen varias cooperativas de transporte interprovincial que brindan el servicio desde diferentes ciudades del Ecuador.

Cuenca-San Juan Bosco-Gualaquiza

Cooperativa de transportes “16 de agosto”

5:30 am

10:00 am

4:00 pm

7:00 pm

Cooperativa de transportes “Turismo Oriental”

12:00 pm

9:00 pm

Costo variable de 7,75\$ a 8,00\$

Loja-Gualaquiza-San Juan Bosco-Macas

Cooperativa de transportes “Loja”

10:00pm

Macas-San Juan Bosco-Gualaquiza –Loja

Cooperativa de transportes “Loja”

7:00pm

Costo variable de 7\$



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.2.5.2 Transporte Interparroquial

Para llegar a todas las parroquias desde el centro cantonal San Juan Bosco existe turnos diarios.

Cooperativa de transporte Benjamín Maldonado

San Juan Bosco – San Carlos de Limón

6:00 am

2:00 pm

San Carlos de Limón- San Juan Bosco

8:00 am

4:00 pm

Costo varía desde 2,50 centavos a 3 dólares

San Juan Bosco- Santiago de Pananza

5:00 am

1:00 pm

Santiago de Pananza- San Juan Bosco

8:00 am

4:00 pm

Costo varía desde 1,20

1.2.6 Economía

La economía de este cantón está basada en la ganadería, la agricultura dentro de los cuales se encuentran los cultivos de plátano, yuca, papa china, maíz, caña de azúcar, banano, oritos, papaya, naranja, mandarina, toronja, limón todos estos cultivos son para uso de sus propietarios y en mínimas cantidades para la comercialización, existen dos proyectos que son manejados por el Ministerio de Agricultura, Ganadería, Acuacultura y Pesca



UNIVERSIDAD DE CUENCA

(MAGAP) que apoya al cultivo de cacao y café para ayudar a la economía local, también las remesas extranjeras forman parte de los ingresos de los ciudadanos de este cantón.

Según el INEC los sectores implicados en la economía del cantón San Juan Bosco son los siguientes Agropecuario 58.9%, Servicios 29.0%, Comercio 5.6%, Manufactura 2.3% Otros 4.1%.

1.2.7 Pisos climáticos

Debido a la ubicación del cantón se debe recalcar la gran diversidad de climas y por consiguiente la gran riqueza en flora y fauna.

El GAD Municipal dentro de su Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial, realizó un estudio sobre los pisos climáticos y los resultados fueron los siguientes:

- Bosque siempre verde montano alto situado entre los 2900 a 3600 m.s.n.m. correspondiente a la ceja Andina.
- Bosque de neblina montano se sitúa entre los 2500 m.s.n.m. distribuida en la cordillera Oriental de los Andes.
- Matorral húmedo montano bajo ubicado a 1700 m.s.n.m.
- Bosque siempre verde pie de monte se encuentra sobre los 1300 a los 2000 m.s.n.m. situado en la cordillera oriental.
- Bosque siempre verde montano bajo se sitúa desde los 600 a 1300 m.s.n.m. en las faldas de la Cordillera Oriental de los Andes.
- Bosque tropical siempre verde o selva tropical desde 200 hasta 600 m.s.n.m.

1.2.7.1 Áreas protegidas

- Dentro del sistema nacional de áreas protegidas del Ecuador consta la Reserva Biológica El Cóndor.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- El Área Ecológica de Conservación Municipal Siete Iglesias.

1.2.8 Flora

Dentro de los diferentes pisos climáticos con los que cuenta el cantón se ha encontrado plantas endémicas con un número aproximado de 117 especies, de las cuales muchas están dentro de la categoría de peligro de extinción como son: *Hupercia compacta*, *bartlettina campii* entre otras.

El GAD municipal realizó recorridos en zonas para realizar el levantamiento de la información sobre la composición florística diferenciada en Herbáceas, Arbustos, Árboles, Lianas, bejucos, epifitas.

Las Herbáceas representadas por: *Peperomia*, *Parakohleria* abunda, *Evodianthus funifer*, *Heliconia stricta*, *Cyclanthus bipartitus*, *Sanícula liberta*, *Anthurium microspadix*, *Anthurium angustilaminatum*, *Begonia*, *Campelia zanonía*, *Carica microcarpa* Jacq.ssp. *microcarpa*, *Centropogon capitatus*, *Pilea pubescens*. *Centropogon gamoserapalug*, *Gasteranthus corallinus*, *Columnea*, *Drymonia*, *Sanícula liberta*, *Heliconia Stricta*, *Justicia*, *Colocacia*, *Xanthoxoma*, *Peperomia*, *Anthurium angustilaminatum*, *Anthurium brachypodium*, *Anthurium microspadix*, *Anthurium pallidiflorum*, *Hydrocotyle*, y *Costus amazonicus*.

Los Arbustos son: *Piper peltatum*, *Piper bellidifolium*, *Piper immutatum*, *Piper crassinervium*, *Piper aequale*, *Piper fraseri*, *Hyospathe elegans*, *Gronoma pycnostachys*, *Tabernaemontana sananho*, *Diplazium hians*, *Tobomitopsis membranacea* sp. Aff., *Palicourea guianensis*, *Urera baccifera*, *Acalypha salicifolia*, *Clavija weberbaueri*, *Cordia nodosa*, *Mabea maynensis*, *Neosprucia grandiflora*, *Mollinedia faramea maynensis*, *Psychotria micrantha*, *Hippotis albiflora*, *Psychotria brachiata*, *Cestrum megalophyllum*, *Solanum lepidotum*, *Neea divaricata*, *Neea spruceana* y *Ocotea cernua*, *Chusquea*,



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Faramea multiflora, *Clavija weberbaueri*, *Psychotria micrantha*, *Urera baccifera*, *Geonoma deversa*, *Psychotria barbiflora*, *Hedyosmum sprucei*, *Mollinedia*, *Scheffera*, *Siparuna*, *Solanum abitaguense*, *Piper bellidifolium*, *Meliosma*, *Cyathea lasiosora*, *Miconia*, *Ocotea cernua*, *Anaxagorea phaeocarpa*, *Piper crassinervium*, *Duroia eriophila*.

Los Árboles están representados por: *Dacryodes peruviana*, *Trichilia solitudinis*, *Trichilia pittieri* aff. *Prestoea asplundii*, *Rheedia edulis*, *Perebea guianensis*, *Ruagea glabra*, *Pourouma Cecropiifolia* aff, *Coccoloba densifrons*, *Micropholis venulosa*, *Prunus herthae*, *Ficus máxima*, *Clarisia racemosa*, *Otoba parvifolia*, *Ficus cuatrecasana* sp. Aff., *Tetrorchidium macrophyllum*, *Urera caracasana*, *Guarea macrophylla*, *Cecropia putumavonis*, *Matisia loesensii*, *Cinchona officinalis*, *Pentagonia macrophylla*, *Pleuranthodendron lindenii*, *Piptadenia*, *Cupania cinerea*, *Pourouma guianensis*, *Solanum grandiflorum*, *Hirtella triandra*, *Cedrela odorata*, *Pollalesta discolor*, *Elaeagia utilis*, aff. *Endlicheria kluggii*, *Casearia pitumba*, *Sorocea steinbachii*, *Vismia baccifera*, *Nectandra crassiloba* aff., *Xylopia*, *Alchornea grandis*.

Las Lianas, bejucos y epifitas representadas por: *Anomospermum*, *Celtis ignanaeus*, *Polybotrya osmundacea*, *Sourobea*, *Sarcorarchis*, *Mikania*, *Rhodospatha*, *Paullinia quitensis*, *Aeghipila cordata*, *Smilax*, *Tapura*, *Blakea subvaginata*, *Dichaea pendula*, *Dichaea anguina* aff., *Pleurothallis*, *Elleanthus graminifolius* y *Elleanthus capitatus*, *Asplundia xiphophylla*, *Phylodendron*, *Combretum*, *Coussapoa longepedunculata*, *Mikania*, *Clusia alata*, *Sarcorarchis*, *Cyclodium trianae*, *Schefflera*, *Evodiantus funifer*, *Clusia loranthacea*, *Gurania spinulosa*, *Polybotrya*, *Picamrnia arcuata*, *Cavendishia tarapotana*, *Blakea hispida*, *Sobralia crocea*, *Elleantus capitatus*, *Mendoncia orbicularis*, *Epidendrum nanum*, *Stelis*, *Pleurothallis*, *Elleanthuns graminifolius*.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Especies presentes en potreros y bosque secundario son: *Tetrapteris*, *Epidendrum purum*, *Trichostigma octandrum*, *Protrium puncticulatum*, *Pitcarnia erratica*, *Cyphomandra hartwegii*, *Nectandra reticulata* aff., *Hieronima*, *Macrocarpea macrophylla*, *Cecropia palmatisecta*, *Heliconia impudica*, *Cordia ucayaliensis*, *Isertia laveis*, *Guzmania coriostachya*, *Brunellia comocladifolia*, *Cyphomandra endopogon*, *Cyclanthus* sp. (GAD, 129).

1.2.9 Fauna

Dentro de los diferentes pisos climáticos que presenta este cantón encontramos diferentes tipos de vida animal.

1.2.9.1 Peces: Las descritas son algunas de las variedades más conocidas que se pueden encontrar a lo largo de los ríos del cantón como, por ejemplo: bagre, plateado, raspa, sardina, culebra, huaija, todos ellos comestibles.

1.2.9.2 Aves: Las aves más significativas son la garza tigre, el gallinazo rey, varias especies de águilas y gavilanes (*Spizastur melanoleucus*, *oroaetus isidori*, *elanoides forficatus*, *Buteosp.*), la pava "ala de hoz", loras y pericos. Numerosas especies de colibríes, fregones, guajalitos (*Pharomacrusantisianus*); el gallo de la peña entre otros.

1.2.9.3 Anfibios: Los más representativos son: las ranas arborícolas (*Hylaspp.*), las ranas venenosas (*Dendrobatesspp.*), los bufónidos (*Bufospp*) y las ranas de la familia de los *Leptodactílidos*.

1.2.9.4 Mamíferos: dentro de los mamíferos se encuentran el puma, jaguar, tigrillo, oso de anteojos, armadillos, tapir, guanta, venado, nutria, pero cabe mencionar que los mismos no son de fácil avistamiento y se encuentran en las zonas más profundas del cantón donde no existe poblaciones humanas.

1.2.9.5 Especies en peligro de extinción.

Según reportes del área ecológica de conservación municipal llamada “Siete Iglesias” determina específicamente el peligro de extinción de cuatro especies de mamíferos los mismos son: *Leopardus wiedii* (Tigrillo), *Puma concolor* (Puma), *Tapirus pinchaque* (Tapir de montaña), *Tremarctos ornatus* (Oso de anteojos) y cuatro especies de aves como *Ondontophorus speciosus* (Codornices montañeras), *Spizaetus isidori* (Águila poma), *Pipreola chlorolepidota* (Granicera garganta en llamas), *Leucopternis princeps* (Gavilán príncipe) endémicas del área que comprende las parroquias de San Juan Bosco y Pan de Azúcar.



Ilustración 3. Especies en peligro de extinción

Fuente: Plan de manejo del Área Ecológica de Conservación Municipal Siete Iglesias (AECM7I), 2010.



1.2.10 Comunicación

En la mayoría de lugares del cantón San Juan Bosco cuentan con señal y frecuencia de radio, televisión, televisión satelital, telefonía celular, telefonía convencional, internet.

1.2.11 Parroquia San Juan Bosco

La parroquia San Juan Bosco cuenta con una superficie de 153,83 km, esta parroquia es la cabecera cantonal y centro administrativo del cantón. Se encuentra a una altitud aproximada de 1.100 m.s.n.m. Esta parroquia fue también el lugar donde se construyó la primera casa de colonizadores, iglesia, escuela. La mayoría de habitantes son descendientes de los primeros colonizadores los mismos que llegaron provenientes las comunidades de Gulag de la parroquia Luis Cordero en el cantón Gualaceo.

El centro urbano de esta parroquia cuenta con agua potable, alcantarillado y relleno sanitario tanto en el área urbana como en las comunidades aledañas. En el año 2016 se inauguró la Escuela del Milenio que beneficia a la parroquia aledaña de Pan de Azúcar, la instalación educativa tiene una capacidad para 1140 estudiantes.

La población está compuesta de la siguiente manera.

Tabla 1. . Población por edades de la parroquia San Juan Bosco

Rango de Edad	Total	Porcentaje
0 - 4 Años	242	12,86%
5 - 9 Años	296	15,73%
10 - 14 Años	301	15,99%
15 - 19 Años	227	12,06%
20 - 24 Años	166	8,82%
25 - 29 Años	170	9,03%
30 - 34 Años	157	8,34%



UNIVERSIDAD DE CUENCA		
35 - 39 Años	138	7,33%
40 - 44 Años	106	5,63%
45 - 49 Años	79	4,20%
Total		100%

Nota: Indicadores básicos de la población Censo 2010, Parroquia San Juan Bosco.

Tabla 2. Grupos poblacionales de la parroquia San Juan Bosco

POB_ETNIA	Total	Porcentaje
Mestizo/a	2799	71,62%
Indígena	984	25,18%
Blanco/a	47	1,20%
Afro ecuatoriano	36	0,92%
Mulato/a	23	0,59%
Montubio/	8	0,20%
Otro/a	7	0,18%
Negro/a	4	0,10%
Total	3908	100%

Notas: Indicadores básicos de la población Censo 2010; Parroquia San Juan Bosco

1.2.12 Parroquia Santiago de Pananza

Se encuentra a 16,8 km de distancia de centro cantonal a una altitud de aproximadamente de 1331 m.s.n.m., está conformada por cuatro comunidades una de ellas el centro shuar Bomboa, de las cuatro comunidades solo una cuenta con el servicio de agua potable, también en el centro parroquia se cuenta con alcantarillado y recolección de basura.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Dentro de esta parroquia se encuentra el proyecto minero Pananza-San Carlos que busca hacer una explotación de cobre, el área del proyecto es de aproximadamente 32km de superficie y a una elevación que va desde los 700 hasta los 1400 m.s.n.m.

Esta parroquia es la más pequeña en superficie territorial, pero con una población considerable como se demuestra en la siguiente tabla del censo del 2010 elaborado por el INEC en base a la misma fuente en esta parroquia durante el mismo periodo el porcentaje de nacimientos fue de 4,94% con un total de 8 nacimientos.

Tabla 3. Población de la parroquia Santiago de Pananza.

POB_ETNIA	Total	Porcentaje
Mestizo/a	375	71,62%
Indígena	82	25,18%
Blanco/a	12	1,20%
Afroecuat	0	,92%
Mulato/a	0	,59%
Montubio/	0	,20%
Otro/a	0	,18%
Total	469	100%

Nota: Indicadores básicos de la población Censo 2010; Parroquia Santiago de Pananza

1.2.13 Parroquia San Carlos de Limón

Es una de las parroquias con el mayor asentamiento del grupo étnico shuar es la más grande en superficie de todo el cantón con el 62,39% supera así a todas las demás parroquias en extensión y es aquí donde la etnia shuar representa el 83,75% de toda la población de esta parroquia rural, de las diez comunidades cuatro cuentan con el servicio



UNIVERSIDAD DE CUENCA

de agua potable, en su mayoría las vías de tierra y lastre, aunque existen lugares a los que hay que ingresar en avioneta. Cabe resaltar que en esta parroquia existen dos comunidades mestizas y los ocho restantes son centros shuar. Dentro del mismo censo se determinó que esta parroquia es la de mayor natalidad con un porcentaje del 50,6 que representa 82 nacimientos.

Tabla 4. Población de la parroquia San Carlos de Limón.

POB_ETNIA	Total	Porcentaje
Mestizo/a	123	15,51%
Indígena	664	83,75%
Blanco/a	1	0,13%
Afro ecuatoriano	2	0,25%
Mulato/a	0	0%
Montubio/	1	0,13%
Otro/a	2	0,25%
Total	793	100%

Notas: Indicadores básicos de la población Censo 2010: Parroquia San Carlos de Limón

Dentro de esta parroquia se encuentra también el proyecto minero para la explotación de cobre, la explotación del mismo ha generado enfrentamientos con la empresa extranjera que tomaron la concesión de los terrenos a ser explotados, sin embargo, se debe mencionar que esto ha producido un fuerte encuentro y enfrentamientos por el territorio entre grupos shuar y pobladores mestizos, para aplacar estos enfrentamientos el gobierno del Ecuador desplazó un gran número de militares.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.2.14 Parroquia San Jacinto de Wakambeis

En superficie es la parroquia más pequeña del cantón representa el 5,57 % de la superficie total y cuenta con tres comunidades y dos centros shuar Atsao y Shiram-Yaa de las anteriores mencionadas solo una cuenta con agua potable, no existe recolección de basura ni alcantarillado.

Los nacimientos en esta parroquia representan apenas el 3,7 por ciento en comparación con las otras parroquias con apenas 6 nacimientos en el año 2010 según datos del Censo 2010.

Tabla 5. Población de la parroquia San Jacinto de Wakambeis.

POB_ETNIA	Total	Porcentaje
Mestizo/a	164	80,39%
Indígena	36	17,65%
Blanco/a	0	0%
Afro ecuatoriano	3	1,47%
Mulato/a	0	0%
Montubio/	1	0,49%
Otro/a	0	0%
Total	204	100%

Notas: Indicadores básicos de la población Censo 2010: Parroquia San Jacinto de Wakambeis.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

1.2.15 Parroquia Pan de Azúcar

En extensión es la segunda parroquia más grande y representa el 13,42% de la superficie total del cantón San Juan Bosco al igual que en otras parroquias solo el centro parroquial cuenta con agua potable.

También es la parroquia más cercana al centro cantonal y la mayoría de su población es mestiza, los pobladores son los descendientes de los primeros colonizadores que se asentaron en esta zona.

Las principales actividades de los pobladores de este sector es la ganadería, y en menor medida la piscicultura y la agricultura.

Además de ser la parroquia con la menor población en esta no se registró ningún nacimiento en el año 2010 según el INEC.

Tabla 6. Población de la parroquia Pan de Azúcar.

POB_ETNIA	Total	Porcentaje
Mestizo/a	223	71,62%
Indígena	8	3,02%
Blanco/a	15	5,66%
Afro ecuatoriano	19	7,17%
Mulato/a	0	0%
Montubio/	0	0%
Otro/a	0	0%
Total	265	100%

Notas: Indicadores básicos de la población Censo 2010: Parroquia Pan de Azúcar.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

CAPITULO 2

2.1 ANÁLISIS DE LOS RECURSOS TURISTICOS DEL CANTÓN SAN JUAN

BOSCO

A lo largo del cantón se pueden apreciar la flora, fauna, poblaciones étnicas y construcciones civiles de gran importancia para la población que en ella habita.

El Ministerio de Turismo es el órgano que regula la actividad turística en el Ecuador por consiguiente para determinar si un recurso natural o cultural es un atractivo turístico la entidad dispone de un documento denominado “*Guía metodológica para la jerarquización de atractivos y generación de espacios turísticos del ecuador*” su última actualización se dio en junio del 2017, se expone en la introducción de esta guía que los Gobiernos Autónomos Descentralizados (GAD) municipales y metropolitanos son los encargados de elaborar y actualizar el inventario de atractivos turísticos. Anexo 2

Para realizar el análisis de los recursos turísticos del cantón San Juan Bosco en primer lugar se hace una breve descripción de conceptos generales como son:

Recursos turísticos.- Son sitios naturales y manifestaciones culturales que merezcan ser visitadas o admiradas por los visitantes. Son el fundamento para el desarrollo posterior de la atracción y son la materia prima de futuras atracciones (PLANDETUR 202,45)

Atractivos turísticos.- Son el conjunto de lugares, bienes costumbres y acontecimientos que por sus características, propias o de ubicación en un contexto, atraen el interés del visitante. Esta misma metodología clasifica los atractivos turísticos por categoría, (sitios naturales y manifestaciones culturales) y varios tipos y subtipos. (PLANDETUR 2020, 45)

Sitios naturales.- Se reconocen dentro de la categoría de sitios naturales los tipos de: montañas, planicies, desiertos, ambientes lacustres, ríos, bosques, aguas subterráneas,



UNIVERSIDAD DE CUENCA

fenómenos espeleológicos, costas o literales, ambientes marinos, tierras insulares, sistema de áreas protegidas. (Metodología de atractivos Turísticos, 3)

Manifestaciones culturales.- Se reconoce dentro de esta categoría los tipos de: arquitectura, folklore, realizaciones técnicas y científicas finalmente los acontecimientos programados. (Metodología de atractivos turísticos, 3)

2.1 Atractivos turísticos

Los atractivos turísticos aquí presentados forman parte también del inventario en borrador del GAD municipal del cantón San Juan Bosco.

2.1.1. Sitios Naturales

Dentro de esta categoría de sitios naturales el inventario presenta los siguientes atractivos:

Tabla 7.Atractivos Naturales

NOMBRE DEL ATRACTIVO			CATEGORIA	TIPO	SUBTIPO
Rio	Pan	de	Sitios naturales	Ríos	Ríos
Azúcar					
Cascada	Santa		Sitios naturales	Ríos	Cascadas
Marianita					
Cascada		la	Sitios naturales	Ríos	Cascadas
victoria					
Cascada	Santa		Sitios Naturales	Ríos	Cascadas
Clara					
Cascadas	salto	de	Sitios naturales	Ríos	Cascadas
los Huargas/Marcos					
Cueva		de	Sitios naturales	Cuevas	Cuevas subterráneas
Wakambeis					

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

**2.1.1.1 Rio Pan de Azúcar.****Tabla 8. Ubicación del atractivo turístico Rio Pan de Azúcar**

ATRACTIVO TURÍSTICO		
RIO PAN DE AZÚCAR		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
SITIOS_NATURALES	RÍOS	RIO
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JUAN BOSCO
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
Ninguno	Ninguno	ninguno
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
SAN JUAN BOSCO	SAN JUAN BOSCO	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°14'31.7927"S	078°32'3,43 W	1.228 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

El rio Pan de Azúcar atraviesa la parroquia urbana San Juan Bosco, el mismo que se encuentra a pocos minutos del parque central, de la misma forma atraviesa la parroquia Pan de Azúcar. Algo curioso del rio es que en partes de este existe una especie de piscina natural donde el agua alcanza unos metros de altura en comparación con el resto del cauce.

En este lugar los habitantes realizan actividades de recreación acuática, además se puede apreciar gran cantidad de aves, anfibios, mariposas.

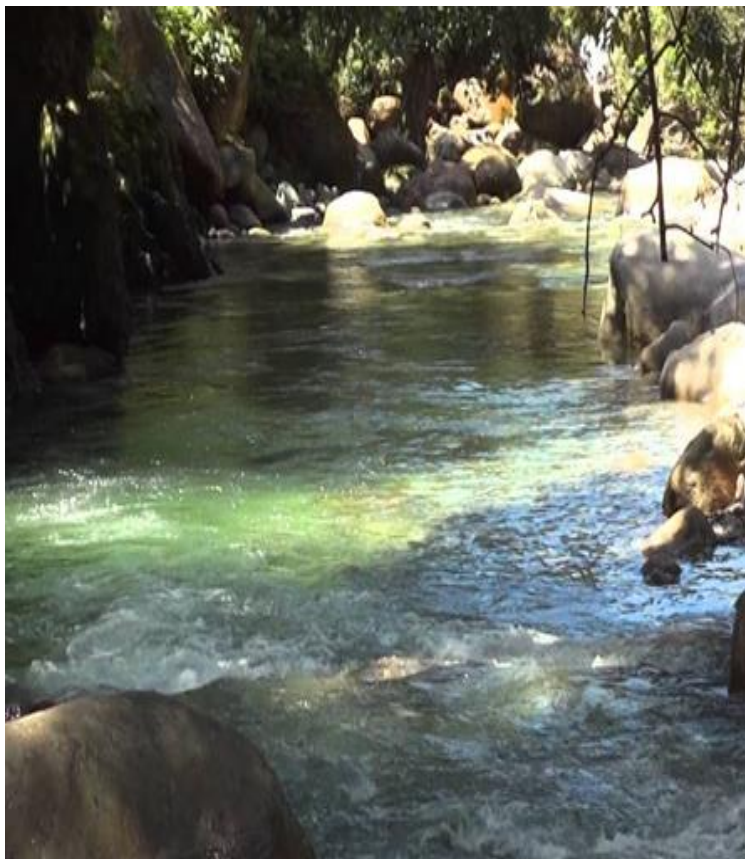


Ilustración 4. Cauce del río Pan de Azúcar.

Fuente: Aida Yanza (2016).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.1.2 Cascada Santa Marianita

Tabla 9. Ubicación del atractivo turístico Santa Marianita

ATRACTIVO TURÍSTICO		
CASCADA SANTA MARIANITA		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
SITIOS_NATURALES	RÍOS	CASCADA
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JUAN BOSCO
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
ninguno	ninguno	Ninguno
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
SANTA MARIANITA	SANTA MARIANITA	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°14'31.7927"S	078°32'3,43 W	1.228 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

La cascada Santa Marianita llamada así por estar localizada en la comunidad del mismo nombre perteneciente a la parroquia urbana San Juan Bosco, tiene una caída de agua aproximada de 40 metros.

Para llegar a la cascada se camina por un sendero alrededor de 20 minutos desde el poblado que esta junto a la vía a Gualaquiza, aquí se puede ir observando orquídeas, arbustos, árboles y especies de mariposas e insectos a las orillas.

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Ilustración 5.Cascada Santa Marianita.

Fuente: fotografía Ing. Paul Ambrosi (2017).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.1.3 Cascada la Victoria

Tabla 10. Ubicación del atractivo turístico Cascada La Victoria

ATRACTIVO TURÍSTICO		
CASCADA LA VICTORIA		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
SITIOS_NATURALES	RÍOS	CASCADA
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JUAN BOSCO
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
Ninguno	Ninguno	Ninguno
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
LA VICTORIA	BELLAVISTA	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°07'48.1900"S	078°33'49,83 W	1.451 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

La cascada Victoria o Rocafuerte se encuentra a unos 30 minutos en automóvil desde el centro cantonal, está ubicada a un costado de la vía que va al relleno sanitario lo que hace que sea de fácil acceso, se caracteriza por tener una caída de agua de 30 metros aproximadamente, durante el recorrido se puede apreciar aves y varios tipos de flores.

UNIVERSIDAD DE CUENCA

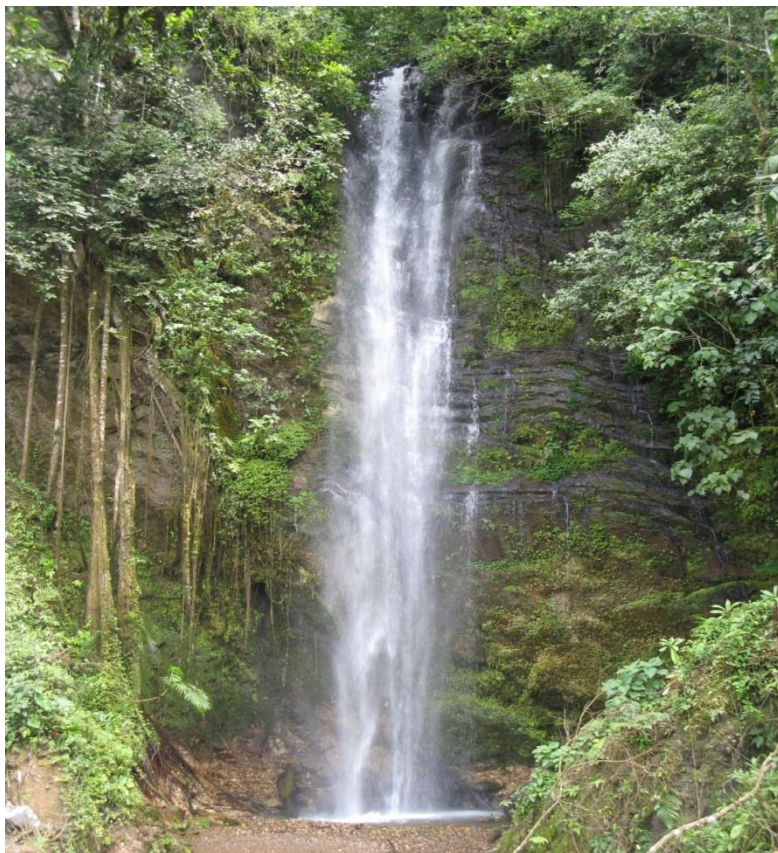


Ilustración 6.Cascada Victoria o Rocafuerte.

Fuente: Aida Yanza 2016.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.1.4 Cascada de Santa Clara

Tabla 11. Ubicación del atractivo turístico Cascada Santa Clara

ATRACTIVO TURÍSTICO		
CASCADA DE SANTA CLARA		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
SITIOS_NATURALES	RÍOS	CASCADA
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	PAN DE AZÚCAR
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
Ninguno	Ninguno	Ninguno
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
PIA MONTE	PIA MONTE	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°01'35.4"S	078°30'23,4 W	1.346 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

Conocida también como la cascada de “Pía monte o del Choro” cuenta con una caída de agua de aproximadamente 90 metros pero en su descenso choca con siete salientes de roca antes de convertirse otra vez en el río Santa Clara.

Se encuentra a 35 minutos en auto móvil del centro cantonal, para llegar a ella se realiza una caminata de unos 5 minutos desde el final de la vía, de igual manera a sus orillas se aprecian cantidad de mariposas y otros insectos.

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Ilustración 7.Cascada Santa Clara.

Fuente: Junta Parroquial Pan de Azúcar (2015).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.1.5 Cascada Salto de los Huijas o Cascada de San Marcos.

Tabla 12. Ubicación del atractivo cascada Santa Clara

ATRACTIVO TURÍSTICO		
CASCADA SALTO DEL LOS HUIJAS O CASCADAS DE SAN MARCOS		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
SITIOS_NATURALES	RÍOS	CASCADA
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JACINTO DE WAKAMBEIS
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
Ninguno	ninguno	Ninguno
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
WAKAMBEIS	WAKAMBEIS	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°16'03.2"S	078°29'37,5 W	1.399 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

Está ubicada en la parroquia de Wakambeis, tiene una caída aproximada de 60 metros, es visible desde la vía que lleva al centro parroquial, para llegar al atractivo hay que caminar por un sendero no muy definido por aproximadamente 40 minutos hora para llegar a las faldas de la cascada.

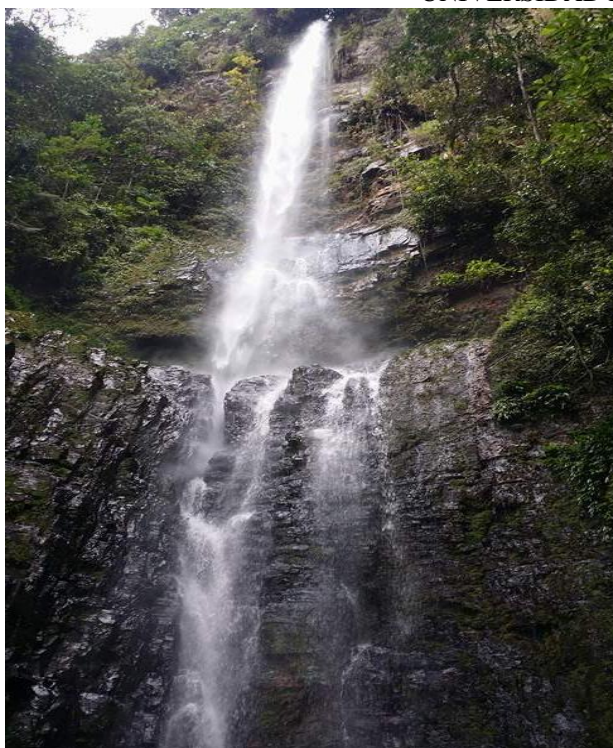


Ilustración 8. Cascadas caída de la Huijas o de San Marcos

Fuente: Ing Paul Ambrosi (2017)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.1.6 Cueva de Wakambeis

Tabla 13. Ubicación del atractivo Cueva de Wakambeis

ATRACTIVO TURÍSTICO		
CUEVA DE WAKAMBEIS		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
SITIOS_NATURALES	FENOMENOS GEOLOGICOS	CUEVA
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JACINTO DE WAKAMBEIS
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
Ninguno	Ninguno	Ninguno
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
WAKAMBEIS	WAKAMBEIS	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°17'03.2"S	078°30'37,5 W	1.390 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de san Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

Las Cuevas de Wakambeis están ubicadas en la cabecera parroquial, para llegar a ellas hay que caminar 1.5 kilómetros desde la cabecera parroquial. Las cuevas son formaciones rocosas que tienen aguas subterráneas de poco caudal, dentro de ellas viven variedad de insectos y murciélagos. Desde la vía San Juan Bosco-Gualaquiza existe señalización.



Ilustración 9. Cuevas San Jacinto de Wakambeis.

Fuente: Ing. Paul Ambrosi (2017)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.2. Manifestaciones Culturales

Los atractivos que se encuentran en esta categoría son los siguientes:

Tabla 14. Atractivos Culturales

NOMBRE DEL ATRACTIVO	CATEGORIA	TIPO	SUBTIPO
Parque Central	Manifestaciones Culturales	Arquitectura	Civil
Comunidad de Sharup	Manifestaciones Culturales	Folklore	Pueblo
Comunidad de Shiram-Yaa	Manifestaciones Culturales	Folklore	Pueblo
Puente de Kutukus	Manifestaciones Culturales	Realizaciones técnicas y científicas	Obras de ingeniería
Tarabita San Carlos de Limón	Manifestaciones Culturales	Realizaciones técnicas y científicas	Obras de ingeniería

Nota: Inventario turístico del GAD de San Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.2.1.1 Parque central

Tabla 15. Ubicación del atractivo Parque Central

ATRACTIVO TURÍSTICO		
PARQUE CENTRAL		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
MANIFESTACIONES CULTURALES	ARQUITECTURA	CIVIL
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JUAN BOSCO
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
30 DE JUNIO	SIN NUMERO	
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
CENTRO DE SAN JUAN BOSCO	SAN JUAN BOSCO	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°07'35.4" S	078°31'48,5 W	1.040 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de San Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

El parque central de esta parroquia mantiene el estilo de abanó, la distribución y el crecimiento urbano del cantón tomó al parque central como punto de partida para la repartición de las parcelas de terreno que se dio en la colonización, hoy en día como en épocas anteriores el parque central es el centro económico del cantón donde se encuentran asentados los negocios y las instituciones financieras.

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Ilustración 10. Parque central

Fuente: Aida Yanza (2016)

**2.1.1.2 Sharup****Tabla 16. Ubicación del atractivo comunidad de Sharup**

ATRACTIVO TURÍSTICO		
COMUNIDAD DE SHARUP		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
MANIFESTACIONES CULTURALES	FOLKLORE	PUEBLO
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JUAN BOSCO
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
VIA A GUALAQUIZA	SIN NUMERO	
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
SHARUP	SAN JUAN BOSCO	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°07'35.4" S	078°31'48,5 W	1.040 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de San Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

Es una comunidad a treinta minutos desde el centro cantonal, en este sitio residen una gran familia de pobladores de la etnia shuar, aquí algunos de los habitantes tiene huertos con alimentos y plantas medicinales que han sido consumidos y utilizados desde hace cientos de años atrás, también existe una pequeña tienda de artesanías donde también se puede admirar la tsansa en cabeza de animales, los mismo que son hechas con el conocimiento transmitido de generación en generación.



Ilustración 11. Comunidad de Sharup

Fuente: Aida Yanza (2017)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.2.3 Puente de Kutukus.

Tabla 17. Ubicación de atractivo puente de Kutukus

ATRACTIVO TURÍSTICO		
PUENTE DE KUTUKUS		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
MANIFESTACIONES	REALIZACIONES	OBRAS DE
CULTURALES	TÉCNICAS	Y INGENIERIA
	CIENTÍFICAS	
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN CARLOS
		DE LIMÓN
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
VIA KUTUKUS		
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
KUTUKUS	27 DE NOVIEMBRE	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°10'15.06" S	078°26'0,87 W	745 msnm

Nota: Inventario turístico del GAD de San Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

El puente de kutukus está construido sobre el río Zamora tiene una longitud de 300 metros y une a la población del mismo nombre, la vista paisajística desde este lugar es impresionante. Es un puente peatonal y se encuentra ubicado a una hora y media de San Juan Bosco.

UNIVERSIDAD DE CUENCA



Ilustración 12. Puente de Kutukus.

Fuente: <http://www.desarrolloamazonico.gob.ec/ecorae-entrego-el-puente-mas-largo-del-interior-de-la-amazonia/> , Ecorae (2016)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.1.2.4 Comunidad de Shiram-Yaa

Tabla 18. Ubicación del atractivo comunidad de Shiram-Yaa

ATRACTIVO TURÍSTICO		
COMUNIDAD DE SHIRAM-YAA		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
MANIFESTACIONES CULTURALES	FOLKLORE	PUEBLO
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN JACINTO DE WAKAMBEIS
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
VIA A GUALAQUIZA		
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
SHIRAM-YAA	SAN MARCOS	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°12'13.44" S	078°26'25,71 W	765 msnm

Nota:

El asentamiento Shiram-Yaa está dentro de las comunidades de Atsao, en este sector de la población nativa se realizan actos ceremoniales, los habitantes del sector son conscientes de la importancia de mantener las tradiciones.



Ilustración 13. Centro ceremonial de la comunidad de Shiram-Yaa.

Fuente: Aida Yanza (2017)

2.1.2.5 Tarabita San Carlos de Limón.

Tabla 19. Ubicación de atractivo turístico Tarabita san Carlos de Limón

ATRACTIVO TURÍSTICO		
COMUNIDAD DE SHIRAM-YAA		
1.2 Categoría	1.3 Tipo	1.4 Subtipo
MANIFESTACIONES CULTURALES	REALIZACIONES TÉCNICAS CIENTIFICAS	OBRAS DE INGENIERIA Y
2. UBICACIÓN DEL ATRACTIVO TURÍSTICO		
2.1 Provincia	2.2 Cantón	2.3 Parroquia
MORONA_SANTIAGO	SAN_JUAN_BOSCO	SAN CARLOS DE LIMÓN
2.4 Calle Principal	2.5 Número	2.6 Transversal
VIA A SAN CARLOS		
2.7 Barrio, Sector o Comuna	2.8 Sitio poblado más cercano	
SAN CARLOS DE LIMON	SAN CARLOS	
2.9 Latitud (grados)	2.10 Longitud (grados)	2.11 Altura
003°13'13.40" S	078°26'25,71 W	765 msnm

Inventario turístico del GAD de San Juan Bosco. Tabla de elaboración propia.

Está ubicada a 1 hora y media en automóvil desde el centro cantonal de San Juan Bosco, la tarabita tiene una longitud aproximada de 300m y se encuentra a una altitud de unos 200 metros sobre el río Zamora y es la entrada hacia la comunidad de San Carlos de Limón perteneciente a la parroquia del mismo nombre. Para cruzar esta tarabita se necesita pagar 2 dólares por persona donde no falta adrenalina y emoción. Es una experiencia única para los que buscan aventura.



Ilustración 14. Tarabita de San Carlos de Limón.

Fuente: Paul Ambrosi (2017)

2.3 Recursos turísticos.

Existen también otros recursos turísticos como son:

- Cerro Pan de Azúcar
- La cadena montañosa denominada las Siete Iglesias,
- Mercado agroecológico NUNKUI-SJB que se realiza todos los miércoles.
- Flora y fauna



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.3.1 Reserva Biológica El Cóndor.

Asentada sobre la cordillera del cóndor fue creado en el año de 1999 para protección de la vegetación y como parte del acuerdo de Paz que se firmó entre Ecuador y Perú en 1998, tiene una extensión de 2440 hectáreas y comprende desde los 200 hasta los 2900 m.s.n.m. es una área difícil de acceder pero se la puede visitar siempre que se tenga permiso, dentro de esta zona existen lugares que no han sido explorados y este lugar ha ayudado a la conservación de especies de animales que habitan todos los diferentes pisos climáticos.

Para información sobre la visita y como llegar a ella se puede comunicar a la Reserva Biológica El Cóndor Dirección Provincial del Ambiente Morona Santiago. (07) 278-0385, existen varias restricciones y las únicas actividades permitidas son la fotografía.

2.3.2 Gastronomía.

Como los habitantes que colonizaron el lugar son de la sierra la gastronomía es muy parecida, cuentan con platos típicos como cuy asado, chanco hornado, tortillas, empanadas, caldo de gallina entre otros.

De parte de las poblaciones nativas su gastronomía es diferente en este caso encontramos maito de palmito, pescado, pollo, chicha de chonta, plátanos, yuca, papas chinas, chonta trigo del monte, papas y nabos del monte, té de ajenojo, anís entre muchas cosas más.

Los platos tradicionales de los habitantes de San Juan Bosco se los puede degustar los domingos que es el día de mercado en el centro cantonal mientras que los platos de la cultura shuar se los puede apreciar y degustar cuando hay presentaciones o festividades de la población.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

2.4 Planta turística

El cantón San Juan Bosco tiene recursos turísticos, pero para que ellos se conviertan en un atractivo hay que agregarle valores como instalaciones, accesibilidad en general un equipamiento al recurso ya que por sí solo este no garantiza el desarrollo una actividad turística. El promedio de costo de una noche de alojamiento es de 10\$ y de la comida el almuerzo tiene un valor de 3 dólares.

A continuación se presenta la información sobre la planta turística del cantón san Juan Bosco.

Hoteles

La Antares

Luis Carollo y 11 de Febrero, teléfono 07 304-2233

Hostal y lavandería San Juan Bosco, teléfono 07-270-7234

Bares

Clímax Discoteca y club nocturno, Francisco De Orellana Y Julio Cobos teléfono
098 258 0362

Ron & Roll, Jaime Agett y Luis Gambana, teléfono 0939240829

Restaurants

Isabelita, Av. 30 de Junio

Sabor Lojano, Benjamín Maldonado y 30 de Junio teléfono 07-270-7141



UNIVERSIDAD DE CUENCA
CAPITULO 3

**ANÁLISIS DE LA VIABILIDAD DE LA IMPLEMENTACION DE UN CIRCUITO
TURÍSTICO PARA EL CANTÓN SAN JUAN BOSCO**

3.1 Análisis de la situación actual del cantón San Juan Bosco

Cualquier actividad humana genera impactos dentro del espacio físico y social de una población determinada. Al ser el turismo una actividad muy compleja el presente trabajo realizara de manera muy general un análisis de los posibles impactos que se evidenciarían en caso de que el cantón San Juan Bosco se convierta en un sitio de gran acogida para el turismo.

Para redactar los enunciados además de visitar el cantón también se toma el estudio realizado por Manuel Gonzales Herrera en su libro “Gestión Ambiental de los impactos del turismo en espacios geográficos sensibles”.

Hay que recordar que en este cantón existen problemas ambientales y sociales antes de que se desarrolle la actividad turística los mismos son descrito de manera muy general a continuación.

3.1.2 Aculturación y desvalorización de la población nativa.

En los años 50 el gobierno nacional dio paso libre a todo aquel que quiera trasladarse al oriente, porque lo denominaba abandonado sin tomar en cuenta que este lugar estaba habitado por comunidades shuar, en el proceso colonizador se desplazaron a la población nativa;

Cuando se dio paso a la colonización las órdenes misioneras fueron las encargadas en evangelizar a las poblaciones existentes así que las tradiciones, ritos y costumbre fueron desvalorizados para ser reemplazadas por lo que los misioneros de la época consideraron “moral y socialmente correcto”.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Sin embargo la constitución del Ecuador aprobada en el 2008 en su capítulo 4, desde el Artículo 56 al 60 garantiza los derechos de los pueblos y nacionalidades indígenas del Ecuador, aunque el daño ya está hecho y los jóvenes y niños pertenecientes a el pueblo shuar han olvidado o no quieren hablar el idioma de sus abuelos de igual manera los fiestas tradicionales casi se han olvidado y hoy más bien es una combinación de las tradiciones de otro lugar, su historia oral está desapareciendo, las leyendas y cuentos que se transmitían de madre hijos casi han desaparecido y el estilo de vida y valores han cambiado.

3.2 Análisis FODA para la implementación de un circuito turístico.

Fortalezas	Oportunidades
<ol style="list-style-type: none">1. Cuenta con gran número de atractivos recursos turísticos2. Cuenta en la actualidad con un sitio web de información turística3. Los sectores públicos gubernamentales dispuestos a apoyar a la industria turística.4. Existe una planta turística en el centro cantonal.5. Comunidades nativas con el conocimiento de medicinas ancestrales.6. Existe señalética turística en algunos sectores.	<ol style="list-style-type: none">1. Revalorización de las culturas Shuar del cantón2. Creación de fuentes de trabajo para la población local3. Mejorar la calidad de vida de toda la población cercana a los atractivos turísticos



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Debilidades	Amenazas
<ol style="list-style-type: none">1. No existe infraestructura hotelera en las parroquias.2. Las distancias entre los atractivos en algunos casos son muy grandes3. Infraestructura vial con deficiencias4. Perdida del idioma nativo en las comunidades shuar5. Perdida de la forma de construcción de la comunidad shuar	<ol style="list-style-type: none">1. Conflictos con la industria minera2. Constantes derrumbos en la vía Cuenca-Gualaceo-plan de Milagro.3. Los habitantes de las zonas cercanas a los atractivos no vean ningún beneficio en el turismo

Fuente. Tabla de elaboración propia.

3.2.1 Fortalezas

1. Cuenta con gran número de atractivos y recursos turísticos

Atractivos Naturales

- Rio Pan de Azúcar
- Cascada Santa Marianita
- Cascada la victoria
- Cascada Santa Clara
- Cascadas salto de los Huargas/Marcos
- Cueva de Wakambeis

Atractivos culturales

- Parque Central
- Comunidad de Sharup
- Comunidad de Shiram-Yaa



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- Puente de Kutukus
- Tarabita San Carlos de Limón

Otros recursos

- Cerro Pan de Azúcar
- La cadena montañosa denominada las Siete Iglesias,
- Mercado agroecológico NUNKUI-SJB que se realiza todos los miércoles.
- Cuenca en la actualidad con un sitio web actualizada de información turística

2. Cuenta en la actualidad con un sitio web con información turística

El sitio web se puede encontrar la información turística del cantón, como llegar a los atractivos, que hacer en ellos lo que facilita la visita a los mismos.

3. Los sectores públicos gubernamentales dispuestos a apoyar a la industria turística.

El GAD Municipal de San Juan Bosco en busca del desarrollo del turismo para esta zona en el año 2017 instalo una oficina de turismo ya que con anterioridad no existía.

En este mismo ámbito la institución pública este año comenzó el levantamiento del inventario turístico para el cantón.

También se creó un área protegida de biodiversidad municipal llamada Siete Iglesias que ayuda a la preservación de los recursos naturales.

Existe una política pública cantonal para la protección de la flora y la fauna de las orillas del rio Pan de Azúcar donde no se puede talar o construir hasta 5 metros desde las orillas de este rio esto se mantiene en todo el recorrido de rio por la cabecera cantonal.

Los GADs municipales de la provincia de Morona Santiago en la actualidad han creado una página web donde se puede encontrar toda la información turística.



4. Existe una planta turística en el centro cantonal.

Dentro del cantón San Juan Bosco existe un hotel y un hostel que tienen una capacidad en conjunto para 80 personas, existen 2 restaurantes y pequeños comedores,

5. Comunidades nativas con el conocimiento de medicinas ancestrales.

En las comunidades de las áreas rurales existen todavía los conocidos Shamanes y también personas con conocimiento sobre plantas que dividen sus vidas entre las actividades diarias y la práctica de la medicina ancestral las comunidades que más han explotado este conocimiento son Shiram-Yaa, Santa Marianita.

Los asentamientos de la etnia shuar se están organizando para ofrecer productos nativos como turismo comunitario y la enseñanza de saberes ancestrales.

6. Existe señalética turística en algunos sectores.

Todos los atractivos que están a lo largo de la vía San Juan Bosco- Gualaquiza cuentan con señalización turística.

3.2.2 Oportunidades

1. Revalorización de la cultura Shuar del cantón

El GAD municipal incorpora las tradiciones de la etnia shuar dentro de las actividades culturales del cantón, como fiestas de cantonales y otros.

Con la apertura de la oficina de turismo se intenta que las poblaciones indígenas más cercanas a las vías de acceso puedan dar a conocer sus tradiciones y costumbres.

Las comunidades de la etnia shuar han comenzado a revalorizar y darle importancia a sus tradiciones y creencias para atraer turistas.



2. Creación de fuentes de trabajo para la población local

Como por ejemplo de guías nativos

Dentro del cantón se están construyendo dos hoteles más que han generado trabajo por la mano de obra, estas dos nuevas instalaciones también ofertaran nuevas plazas de alojamiento.

En los centros parroquiales se pueden realizar campamentos si los turistas desean hospedarse en tiendas

Se puede implementar el turismo comunitario en los centros parroquiales

3. Mejorar la calidad de vida de toda la población cercana a los atractivos turísticos

Para que los turistas puedan llegar a su destino las vías de comunicación siempre están en constante mantenimiento lo que mejora la calidad de vida de los pobladores locales.

Genera fuentes de ingreso: hospedaje, restaurante, transporte, guías entre otros.

3.2.3 Debilidades

1. No existe infraestructura hotelera en las parroquias.

Toda la planta turística está concentrada en el centro cantonal pero en las parroquias se puede acampar.

2. Las distancias entre los atractivos en algunos casos son muy grandes

La tarabita de San Carlos de Limón y el Puente de Kutukus está a una distancia considerable del centro cantonal donde está la planta turística.

Existen muchos recursos turísticos naturales y culturales pero debido a la distancia desde las vías de acceso su visita es muy dificultosa

3. Infraestructura vial con deficiencias



UNIVERSIDAD DE CUENCA

El sistema vial que lleva hacia los atractivos son en su gran mayoría de tercer orden que por las constantes lluvias se dañan con frecuencia la mayoría de las vías son de tierra y lastre.

4. Pérdida del idioma nativo en las comunidades shuar

Las nuevas generaciones asisten a escuelas donde el aprendizaje es en español por lo que los más pequeños van olvidando su idioma, además solo lo practican con las personas mayores dentro de sus comunidades.

5. Pérdida de la forma de construcción de la comunidad shuar

Las forma tradicional de construcción se a perdido en su totalidad en las comunidades shuar que están más cercanas al centro cantonal, los que mantiene este tipo de construcción son las comunidades de la parroquia San Carlos de Limón que están en zonas de difícil acceso en lo profundo de la selva.

3.2.4 Amenazas

1. Conflictos con la industria minera

En el año 2016 se dieron fuertes enfrentamientos entre los algunos pobladores de las parroquias contra la policía nacional y las fuerzas militares, donde existe un campamento minero de la empresa china Explolcobres, como saldo de este enfrentamiento hubo un policía muero y seis heridos.

Por estos conflictos mineros existía un paso restringido en la zona y un toque de queda en la cabecera cantonal.

2. Constantes derrumbos en la vía Cuenca-Gualaceo-Plan de Milagro.

Es la ruta más corta para llegar a este cantón desde la ciudad de Cuenca pero las constantes lluvias han provocado derrumbos que imposibilitan el paso por semanas.

El gobierno nacional está trabajando el tramo Ingamullo de la vía mencionada esto ha provocado el cierre total de la vía durante la mayor parte de día.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

3. Los habitantes de las zonas cercanas a los atractivos no vean ningún beneficio en el turismo

Una amenaza constante dentro de un atractivo es que sus habitantes sientan que no existe ningún beneficio para su comunidad y parroquia lo que genere resentimiento en contra de los posibles turistas. Los últimos pueden verse afectados al recibir falsa información de cómo llegar a cierto atractivo

3.3 Conclusiones del análisis FODA

Luego del desarrollo del análisis FODA de la situación actual del cantón San Juan Bosco en materia turística las conclusiones son las siguientes:

El gobierno local ha tomado la rienda para que se desarrolle el turismo dentro de este sitio.

Existen los suficientes atractivos turísticos para que se desarrolle el turismo

La planta turística cubre las necesidades básicas de un visitante

Se necesita implementar una señalización de los atractivos turísticos



UNIVERSIDAD DE CUENCA
CAPITULO 4.

4. DISEÑO DE UN CIRCUITO TURÍSTICO PARA EL CANTÓN SAN JUAN

BOSCO

Antes de realizar la propuesta hay que tener claro los conceptos y mecanismo a utilizar para el trazado y demarcación de las rutas.

Circuito Turístico.- Es el conjunto de vías y visitas que se enlazan, constituyendo un itinerario cerrado, que puede iniciar y terminar en idéntico lugar, o en un lugar diferente. (PLANDETUR, 74).

Ruta turística.- Puede ser definida como un itinerario o recorrido temático propio de una comunidad o área geográfica, que permite el conocimiento de sus valores y atractivos más particulares, capaz de atraer visitantes y motivar su desplazamiento a lo largo de ella, visitando los atractivos, realizando actividades y utilizando los servicios que han sido habilitados con ese objeto. (SENATUR, 12).

4.1 Metodología para la elaboración de una ruta turística.

La metodología aquí expuesta se basa en la propuesta para el diseño de rutas turísticas culturales “El caso del sur del estado de Jalisco” así como también en la revista de Estudios y Perspectivas del turismo específicamente con el tema “En busca de una teoría para el desarrollo de circuitos turísticos, estudio aplicado a los circuitos turísticos de Terras Altas da Mantequiera y das Aguas (Minas-Gerais, Brasil).

La primera proponer seguir los siguientes pasos para la propuesta del diseño:

- 1. Ubicar y delimitar el territorio.-** Esto ayudara a entender en proporción al sector geográfico, social y económico que se pretende involucrar a la ruta.
- 2. Clarificar las características de la ruta.-** Para tener presente que elementos van a ir en la ruta.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

3. **Identificar potenciales actores, promotores.-** Para que si en algún momento la ruta se vuelve una realidad determinar las comunidades o que organismos serán los que promociónen la ruta o hagan de ella una realidad.
4. **Delimitar los atractivos naturales y culturales.-** Base fundamental para la creación de una ruta.
5. **Diseñar la ruta.-** Una ruta que cubra los principales atractivos o los de fácil acceso.

En el segundo caso de estudio presenta como herramienta “La Teoría de la Captura e hipótesis aplicadas a los Circuitos Turísticos” donde en el planteamiento y desarrollo se expone lo siguiente:

La teoría de la captura trata sobre la actividad de regulación de los productores en este caso específico de turismo el cantón San Juan Bosco y de lo que ellos pueden hacer para la captura de un mercado (turistas). Esto se plantea por medio de hipótesis.

Hipótesis para el caso San Juan Bosco: habla de los atractivos y su ubicación geográfica, para el caso de San Juan Bosco mientras más atractivos de fácil acceso existan y la distancia de uno de otros no sea muy grande al momento de platear la ruta se crea una mayor probabilidad de obtener un mercado.

Con todo lo antes mencionado en este trabajo se desarrollara las rutas de la siguiente manera:

1. **Determinación de objetivos:** Los objetivos se van a fijar en función a la de temática de la ruta.
2. **Diagramación y relevamiento de área:** Se determina aquí los atractivos a incluir de acuerdo a la distancia desde el centro bases más cercanas y atractivas previamente seleccionadas, considerando la accesibilidad.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

3. **Diseño de la ruta:** Se da estructuración del itinerario mediante un bosquejo de la ruta que según la temática. La redacción del itinerario se realiza a partir de la información obtenida y la experiencia propia.

4.2. Propuesta de una ruta turística natural

4.2.1 Objetivo general de la ruta natural:

Dar a conocer los atractivos naturales del cantón San Juan Bosco dentro de una ruta natural

4.2.2 Objetivos específicos de la ruta natural.

- Proponer una ruta que combine los diferentes atractivos naturales del cantón
- Realizar la demarcación de la ruta propuesta

4.2.3 Lista de atractivos incluidos en la ruta natural.

- Rio Pan de Azúcar
- Cascada Santa Marianita
- Cascada la Victoria
- Cascada Santa Clara
- Cascadas Salto de los Huargas/Marcos
- Cueva de Wakambeis

4.2.4 Diseño de la ruta natural.

Para la demarcación de esta ruta se toma en cuenta la ubicación geográfica de cada uno de los atractivos.

Ruta Natural

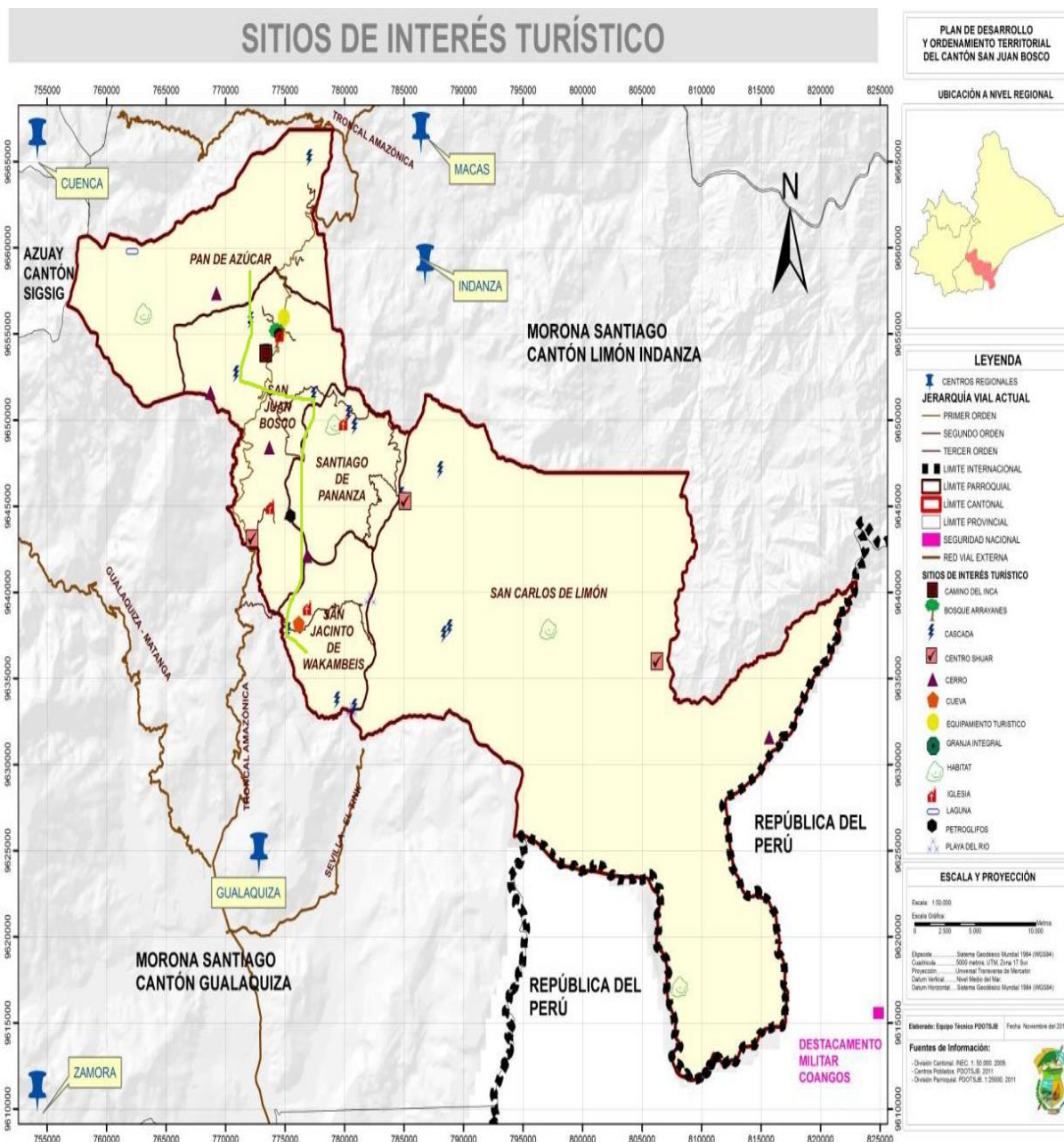


Ilustración 15.Propuesta de Ruta Natural

Fuente: Mapa GAD Municipal de San Juan Bosco, Aida Yanza (2017)



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.2.5 Itinerario de la ruta.

El punto de partida para la visita de este cantón será la ciudad de Cuenca que es la zona más cercana 130 km. con mayor población.

Para llegar al cantón san Juan Bosco se puede realizar en automóvil o se puede tomar un bus interprovincial desde la ciudad de Cuenca por el tramo Cuenca-Plan de Milagro-San Juan Bosco la duración de este viaje es de aproximadamente 4 horas el horario que tiene es de 5:30 am, 10:00am, 4:00 pm y 7 pm. Se puede viajar el día anterior para comenzar la ruta temprano en la mañana.

El primer atractivo a visitar según esta propuesta es la cascada de Santa Clara que se encuentra en la comunidad de Piamonte en la parroquia Pan de Azúcar, para llegar a la cascada se encuentra a 35 minutos en automóvil del centro cantonal, para llegar a ella se realiza una caminata de unos 5 minutos desde el final de la vía que es de tierra.

El segundo atractivo a visitar son las orillas de río Pan de Azúcar que atraviesa la cabecera cantonal se encuentra a 5 minutos de caminata del parque central, a sus orillas se puede apreciar flora, especies de mariposas y otros insectos.

El tercer atractivo a visitar es la cascada la Victoria o Rocafuerte se encuentra a unos 30 minutos en automóvil desde el centro cantonal, está ubicada a un costado de la vía de lastre que va al relleno sanitario lo que hace que sea de fácil acceso, se caracteriza por tener una caída de agua de 30 metros aproximadamente, durante el recorrido se puede apreciar aves y varios tipos de flores. Luego se continúa la visita hacia la comunidad de Santa Marianita por una vía de tierra y lastre donde se encuentra la cascada de Santa Marianita para acceder a ella necesita caminar unos 20 minutos desde la comunidad.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Los últimos atractivos en ser visitados dentro de esta ruta son la Cascada de Salto de los Huigras o San Marcos. Que se encuentra a una distancia aproximada de 1 hora en automóvil desde el centro cantonal. Para llegar a este atractivo se toma la vía San Juan Bosco-Gualaquiza es una vía asfaltada de primer orden hasta la entrada a la parroquia de Wakambeis donde se toma la vía de tierra (existe señalización turística para esta zona) para llegar al pie de la cascada se necesita hacer una caminata de aproximadamente 20 minutos. Finalmente la Cueva de Wakambeis se encuentra a aproximadamente 45 minutos desde el centro parroquial aquí se presentan formaciones de estalagmitas y habitan animales nocturnos.

Este es el punto donde se puede retomar a Cuenca tomando la vía Gualaquiza-San Juan Bosco-Cuenca o continuara hasta el canto Gualaquiza donde se encuentran otros atractivos turísticos.

4.2.6 Actividades que se pueden realizar en el recorrido.

- Fotografía
- Caminata
- Descenso de cascadas (solo con la ayuda de profesionales)
- Pesca en el río Pan de Azúcar

4.2.7 Recomendaciones.

- Llevar poncho de agua lloviznas constantes
- Repelente
- Gafas de sol
- Zapatos cómodos para caminatas



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.3 Propuesta de una ruta turística cultural

4.3.1 Objetivo general de la ruta cultural:

Dar a conocer los atractivos culturales del cantón San Juan Bosco

4.3.2 Objetivos específicos de la ruta cultural.

- Proponer una ruta que combine los diferentes atractivos culturales del cantón
- Realizar la demarcación de la ruta propuesta

4.3.3 Lista de atractivos incluidos en la cultural.

- Parque central
- Comunidad de Sharup
- Comunidad de Shiram-Yaa
- Puente de Kutukus
- Tarabita San Carlos de Limón

4.2.4 Diseño de la ruta cultural.

Para la demarcación de esta ruta se toma en cuenta la ubicación geográfica de cada uno de los atractivos. Cabe recalcar que estos atractivos están a una distancia considerable unos de otros aunque su acceso es relativamente fácil.

Ruta Cultural

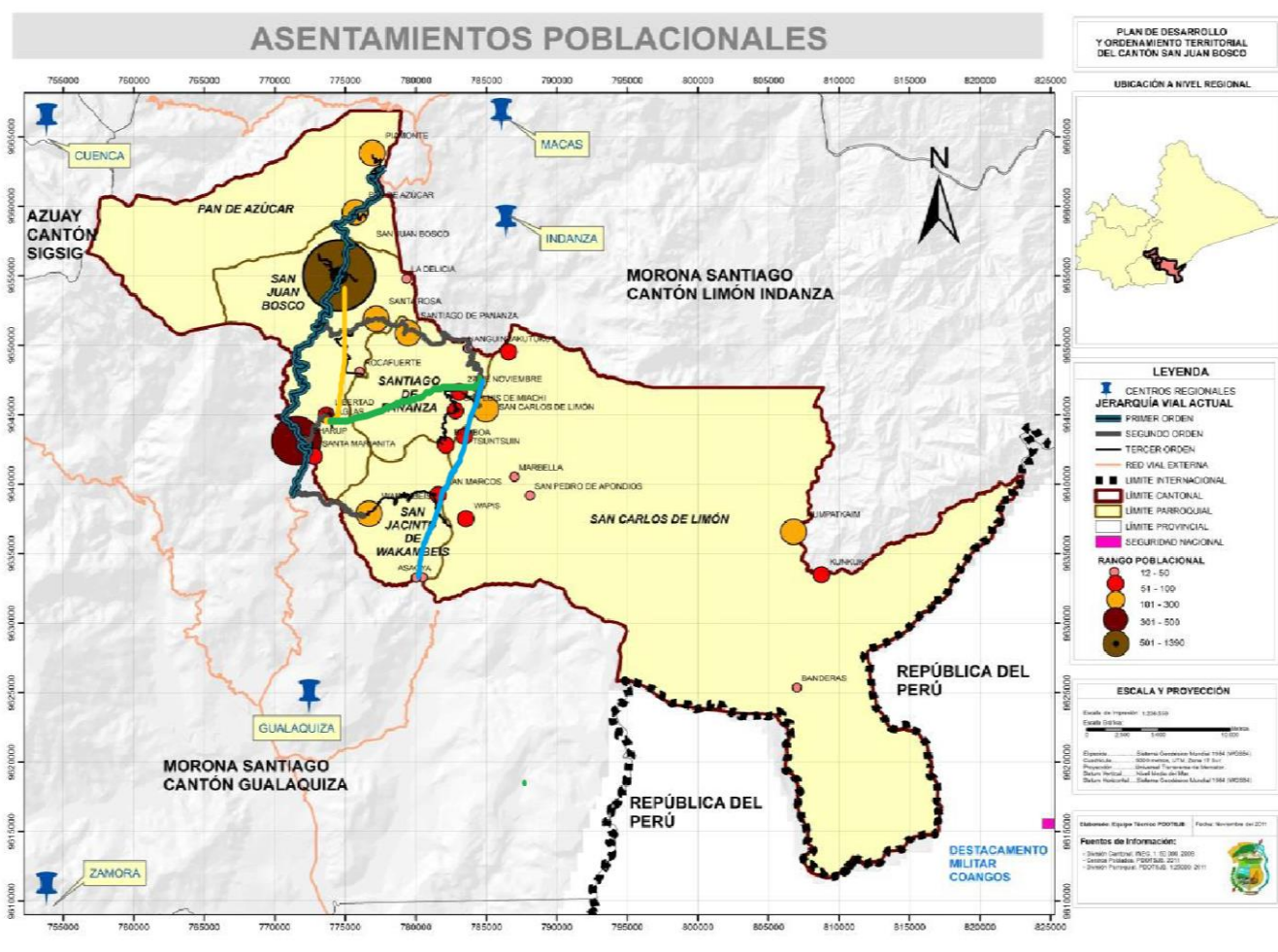


Ilustración 16. Propuesta para ruta cultural

Fuente: Mapa GAD municipal San Juan Bosco, Aida Yanza (2017)



4.3.5 Itinerario de la ruta.

El punto de partida para la visita de este cantón será la ciudad de Cuenca que es la zona más cercana 130 km. con un mayor población.

Para llegar al cantón san Juan Bosco se puede realizar en automóvil o se puede tomar un bus interprovincial desde la ciudad de Cuenca por el tramo Cuenca-Plan de Milagro-San Juan Bosco la duración de este viaje es de aproximadamente 4 horas el horario que tiene es de 5:30 am, 10:00am, 4:00 pm y 7 pm. Se puede viajar el día anterior para comenzar la ruta temprano en la mañana.

El primer tramo según esta propuesta visitar el centro del cantón San Juan Bosco donde esta se pueden observar dentro de la arquitectura los estilos de las casas de los primeros colonizadores de esta zona, luego se puede ir a visitar la comunidad de Sharup que está a aproximadamente 40 minutos desde el centro cantonal, este lugar está habitado por personas pertenecientes a la etnia Shuar y en ella se puede visitar una pequeña tienda de artesanías, además se puede recorrer los pequeños huertos donde ellos todavía mantiene el cultivo de productos propios de la zona como col del monte, culantro del monte, papa china, papas voladoras, árbol de ajo y plantas medicinales como ajeno, anís entre otros.

En el segundo tramo se propone la visita a la parroquia de San Carlos de Limón que se encuentra a aproximadamente dos horas desde el centro cantonal donde se encuentra la el puente de Kutukus que esta sobre el rio Zamora, en este mismo lugar se encuentra la tarabita de San Carlos de Limón.

El último tramo es la visita a la comunidad de Shiram-Yaa donde la comunidad ofrece los servicios de turismo comunitario para llegar a este atractivo se toma la vía San Juan Bosco-Gualaquiza finalizada la visita se retorna a Cuenca por la vía Gualaquiza-Sígsig-Cuenca.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.3.6 Actividades que se pueden realizar en el recorrido.

- Fotografía
- Caminata
- Puenting, Jumping (solo con la ayuda de profesionales)

4.3.7 Recomendaciones.

- Llevar poncho de agua lloviznas constantes
- Repelente
- Gafas de sol
- Gorro

4.4. Propuesta de una ruta turística de aventura

4.4.1 Objetivo general de la ruta aventura:

Proponer una ruta que satisfaga las necesidades de los visitantes que buscan adrenalina

4.4.2 Objetivos específicos de la ruta aventura.

- Proponer una ruta que combine los diferentes deportes de aventura.
- Realizar la demarcación de la ruta propuesta

4.2.3 Lista de atractivos incluidos en la ruta de aventura.

- Puente de Kutukus
- Tarabita San Carlos de Limón
- Rio Pan de Azúcar
- Cascada Santa Marianita
- Cascada la Victoria
- Cascada Santa Clara
- Cueva de Wakambeis



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.4.4 Diseño de la ruta de aventura.

Para la demarcación de esta ruta se toma en cuenta todos los atractivos del cantón. Pero las actividades aquí sugeridas como descenso de cascadas, puenting hay que hacerlas con ayuda de profesionales y con el equipo indicado.

Cabe recalcar que estos atractivos están a una distancia considerable unos de otros aunque su acceso es relativamente fácil.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.4.5 Itinerario de la ruta.

Para llegar al cantón San Juan Bosco se puede realizar en automóvil o se puede tomar un bus interprovincial desde la ciudad de Cuenca por el tramo Cuenca-Plan de Milagro-San Juan Bosco la duración de este viaje es de aproximadamente 4 horas.

Esta ruta sigue el mismo itinerario en las otras dos rutas propuestas, la diferencia es que se puede hacer estos recorridos en bicicletas, motos, autos 4x4

Para realizar los descensos de cascadas se puede contactar con la Agencias de Viajes Tayos que tiene itinerarios para el descenso de algunas de las cascadas de este cantón.

4.4.6 Actividades que se pueden realizar en el recorrido.

- Fotografía
- Caminata
- Puenting, Jumping (solo con la ayuda de profesionales)
- Motocrós
- Descenso de cascadas

4.4.7 Recomendaciones.

- Llevar poncho de agua lloviznas constantes
- Repelente
- Gafas de sol
- Gorro



UNIVERSIDAD DE CUENCA

4.5 Demarcación de un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco

El presente circuito abarca algunos de los atractivos del cantón San Juan Bosco, que hasta el momento se encuentran dentro del inventario de atractivos turísticos.

La propuesta para el desarrollo de esta propuesta se toma como punto de partida la ciudad de Cuenca y se retorna a la misma ciudad.

4.5.1 Objetivo General:

Proponer un circuito turístico que abarque todos los atractivos turísticos del cantón San Juan Bosco, que satisfaga las necesidades de los visitantes y ayude a la economía local.

4.5.2 Objetivos Específicos.

- Realizar la propuesta de un circuito turístico que abarque y combine los diferentes atractivos naturales y culturales del cantón
- Realizar la demarcación del circuito turístico dentro del mapa cantonal.

4.5.3 Itinerario

La siguiente propuesta de un circuito turístico se compone de 4 días, los mismos que están distribuidos de la siguiente manera.

Día 1. Se sale temprano en la mañana 5:30 am desde la ciudad de Cuenca, se llega al cantón San Juan Bosco aproximadamente a las 10 de la mañana. Luego de hospedarse y tomar el desayuno se puede salir en automóvil alquilado, bicicleta hacia la cascada de Santa Clara en la Parroquia Pan de Azúcar, luego de la vista de esta cascada se regresa a la cabecera cantonal donde se visita el centro del cantón, como el Parque Central, y realizar actividades en el río Pan de Azúcar y sus orillas tales como pesca deportiva, fotografía.

Día 2. Temprano en la mañana se viaja hacia las cascadas de la Victoria que se encuentra vía al Relleno sanitario sector Rocafuerte está a aproximadamente 30 minutos de la cabecera cantonal, luego continuando con la visita a la cascada de Santa Marianita y finalizando la



UNIVERSIDAD DE CUENCA

visita en la comunidad de Sharup para por la tarde se volverá a la cabecera cantonal para dormir.

Día 3. Se propone la visita a la parroquia de San Carlos de Limón y se visita la tarabita, luego se sale hacia el puente de Kutukus para pernotar en el centro parroquial en un campamento.

Día 4. Se visita la parroquia de San Jacinto de Wakambeis comenzado por la cascada de San Marcos, que se encuentra luego de hacer una caminata 20 minutos desde la vía, terminando la visita en la comunidad de Shiram-Yaa donde se pernota y al siguiente día nos dirigimos hacia Gualaquiza y retornar hacia Cuenca.

Propuesta de un circuito turístico.

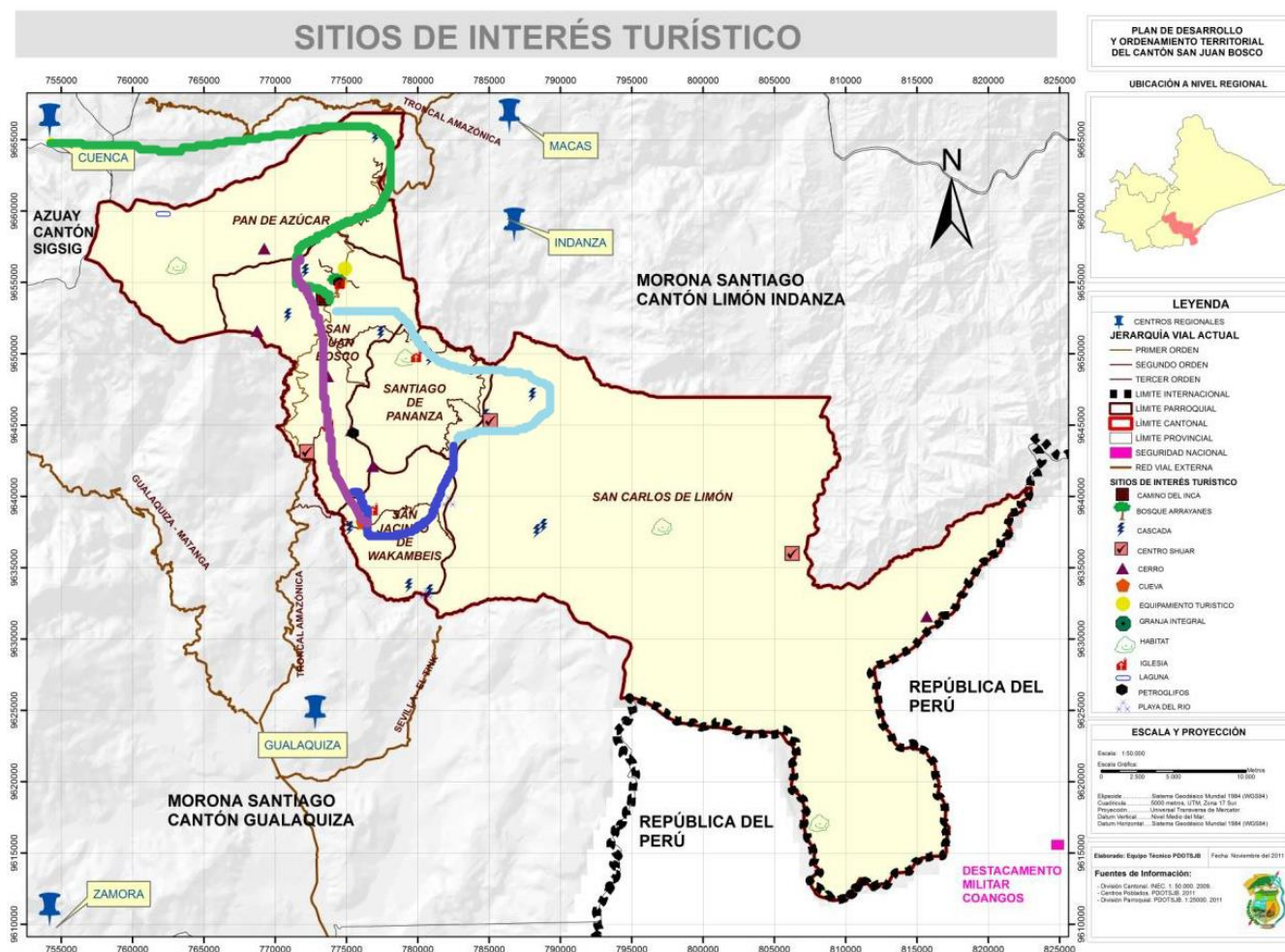


Ilustración 18. Propuesta del circuito turístico



Conclusiones

Luego de realizar el trabajo investigativo y las visitas al cantón San Juan Bosco mis conclusiones son las siguientes:

1. El cantón San Juan Bosco tiene potencialidades turísticas
2. La implementación de un circuito turístico se puede dar cuando las condiciones sea las más óptimas para el cantón
3. Las autoridades locales tienen dentro de su Plan de Ordenamiento y Desarrollo territorial propuestas para fomentar la industria turística.
4. Los conflictos mineros y la lucha de las comunidades indígenas hace que las situaciones sean inestables.
5. En el año 2017 se abrió la oficina de turismo dentro del GAD municipal, y por la gestión de este departamento fueron participantes de la III Feria Turística Artesanal de GAD municipales de Galápagos y Amazonia.
6. Los atractivos turísticos del cantón San Juan Bosco se encuentran en la página web de la provincia de Morona Santiago, donde se explica el cómo llegar a ciertos atractivos y los costos referenciales de los mismos.

Recomendaciones

1. Distribuir un folleto de información turística en las oficinas de información turística en las principales ciudades del Ecuador.
2. Dentro de la página web del GAD municipal poner más información sobre los atractivos turísticos.



UNIVERSIDAD DE CUENCA
BIBLIOGRAFÍA

- Antón Clavé, Salvador et al. Planificación territorial del turismo. Barcelona, UOC, 2005.
- Anguisaca, Byron. Ruta eco turística Padre Albino del Curto. Monografía previa a la obtención del título de “Ingeniería en Turismo”. Universidad Estatal de Cuenca, Cuenca, 2011.
- Arévalo Sánchez, Raquel. Hosteleria y Turismo. Material Didactico Modulo: Recursos Turísticos Bloque I, Madrid, Editorial Liber Factory, 2010.
- Chan, Nélica. Circuitos Turísticos. Programación y Cotización. 3ª ed., Buenos Aires, Ediciones turísticas, 2005.
- Crosby, Arturo et al. Re-inventando el turismo rural: gestión y desarrollo. Barcelona, Fórum Natura, 2009.
- Esvertit Cobos, Natàlia. La incipiente provincia, incorporación del oriente ecuatoriano al estado nacional (1830-1895). Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona. Barcelona 2005.
- Gil Rojo, Roció y Beatriz Martínez Leal. Recursos turísticos. Madrid, Paraninfo, 2013.
- Graglia, María Soledad y Cristina Petit. Introducción a la psicología social, manual para los estudios de turismo. Córdoba, Brujas, 2004.
- Instituto Nacional de Estadísticas y Censos. “Población por área, según provincia, cantón, parroquia de empadronamiento y grupos étnicos”. Quito, INEC, 2010
- Lima Figueiredo, Silvio et al. “Planificación y gestión de las visitas al patrimonio natural y cultural y a los atractivos turísticos”. Estudio y perspectiva en turismo (Buenos Aires), abril 2012: 355-371.
- Ministerio De Turismo. Folleto informativo de turismo sostenible para el Parque Nacional Cayambe-Coca. Quito, MINTUR, 2010.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Ministerio De Turismo. Folleto informativo de turismo sostenible para la Reserva de la Biosfera Yasuní. Quito, MINTUR, 2010.

Navarro, Diego. “Recursos turísticos y atractivos turísticos: conceptualización, clasificación y valoración”. Cuaderno de Turismo,(Universidad de Murcia), 35 (2015): 335-357.

Molina Ruiz, José, Luz Tudela Serrano y Virginia Guillen Serrano. “Potenciación del patrimonio natural, cultural con el diseño de itinerarios turísticos”. Cuadernos de Turismo, (Universidad de Murcia), 34 (2014): 189-211.

López, Paloma et al. “Inventario de recursos turísticos como la base para la planificación territorial en la zona altiplano de San Luis Potosí”. Cuaderno de Turismo, (Universidad de Murcia), 35 (2015):17-41.

Palacios, Ernesto. Promoción y desarrollo del turismo local: a través de la fundación de entes regionales y la red de municipios: el caso del turismo en San Juan, República Argentina, Mercosur, volumen I de economía del turismo. San Juan, EFFHA, 2005.

Parra, Lisbet y Pamela Pasato. “Elaboración de una guía turística para la ruta histórica Albino del Curto”, camino Pan-Méndez”. Monografía previa a la obtención del título de “Ingeniería en Turismo”. Universidad Estatal de Cuenca, Cuenca, 2011.

Programa de Cooperación al Desarrollo Económico Secretaría de Estado para Asuntos Económicos SECO. Manual para la planificación de productos turísticos. Lima, Editorial Arkabas, 2014.

Reyes Ávila, Araceli Iniesta et al. Turismo Sostenible. Madrid, IEPALA, 2002.

SECTUR. “Turismo de naturaleza”. Compendio de estadísticas ambientales. Internet.http://app1.semarnat.gob.mx/dgeia/Compendio_2012/dgeiawf.semarnat.gob.mx_8080/ibi_apps/WFServlet43c3.html. Acceso: 15 enero 2017



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Sistema Nacional de Información. Información para la planificación y el ordenamiento territorial. Quito, SIN, 2016.

Tavares, Jean Max y Viera Junior Jonás Antonio. "En busca de una teoría para el desarrollo de circuitos turísticos, estudio aplicado a los circuitos turísticos Terras Altas da Mantiquiera y das Aguas (Minas-Gerais, Brasil)". Estudios y perspectivas en turismo (Universidad de la Rioja), 2011:90, 109.

Ulloa Domínguez, Miguel. El portal de la Amazonia. Quito, Abya-Yala, 1999.

Vallejo, Raúl. Manual de escritura académica. Guía para estudiantes y maestros. 7ª ed., Quito, Corporación Editora Nacional, 2006.

Viñals, María José et al. "Análisis de los criterios para la valoración turística del patrimonio natural". Investigaciones turísticas (Universidad de Rioja), enero-junio 2011: 2011.

"20 familias retornan a la parroquia San Carlos de Limón". El Telégrafo (22 de diciembre 2016). Internet. <http://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/politica/2/20-familias-retornan-a-la-parroquia-san-carlos-de-limon>. Acceso 28 de diciembre 2016.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

ANEXOS

Anexo 1. Archivos fotográficos.

Cascada Santa Marianita.



Fuente: Aida Yanza, 2016



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Cascada la Victoria



Fuente: Aida Yanza, 2016



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Vía Gualaceo-San Juan Bosco.



Fuente: Aida Yanza, 2016



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Comunidad Shuar Shiram-Yaa



Fuente: Aida Yanza, 2016



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Deforestación de las zonas montañosas



Fuente: Aida Yanza, 2016.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Anexo 2. Tema de tesis aprobado

1. Título del Proyecto de Intervención

Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago – Ecuador.

2. Nombre del estudiante

Aida Patricia Yanza Tigre.

idayanza@gmail.com

3. Resumen del Proyecto de Intervención

El presente tiene como finalidad proponer un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco, en el mismo se plantea la creación de tres rutas turísticas, una ruta natural, cultural y de aventura, las rutas cubrirán las parroquias de este cantón; las mismas son: San Carlos de Limón, San Juan Bosco, Santiago de Pananza, San Jacinto de Wakambeis, Pan de Azúcar; todas ellas cuentan con un exuberante recurso natural y cultural, el mismo que manejado de una manera responsable puede convertirse en una importante fuente de desarrollo.

Los objetivos principales de este proyecto de intervención son evaluar, jerarquizar y diseñar tres rutas turísticas que formen un circuito turístico, donde se pretende poner en valor los atractivos turísticos existentes en este cantón, todo esto se conseguirá con las fichas de jerarquización de atractivos, que el Ministerio de Turismo ofrece para poner un valor al atractivo analizado.

La finalidad de este proyecto si se llevará a cabo su ejecución, es que la comunidad local se pueda beneficiar de esta propuesta de turismo y las personas puedan tomar conciencia sobre la necesidad de conservar el entorno donde viven, revalorizar sus costumbres y tradiciones; e incorporar al turismo como una actividad adaptable a su vida cotidiana.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Para alcanzar todo lo anteriormente mencionado se utilizarán técnicas apropiadas dentro de la investigación como son la entrevista, los grupos focales dentro de cada una de las parroquias donde se planteará la ruta, la observación directa y la investigación de campo visitando los atractivos turísticos que se encuentran en cada una de las parroquias, las mismas que son fundamentales para el correcto desarrollo de este trabajo.

Una vez diseñadas las tres rutas turísticas y se plantee el circuito turístico, la propuesta será entregada a la entidad pública correspondiente, para que sean ellos los ejecutores de esta propuesta.

4. Planteamiento del Proyecto de Intervención

La presente propuesta de un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago busca que se aproveche la riqueza natural y cultural que este lugar posee y que las personas puedan visitarlo, que también sus habitantes puedan valorar y conservar todos estos recursos; pero para que el turismo pueda ser parte de la economía local, primero se deben conocer cuáles son los atractivos y qué hacer con ellos, por esto la propuesta de plantear tres rutas turísticas: ruta natural, ruta cultural y una ruta de aventura las mismas que puedan satisfacer las necesidades de diferentes segmentos y tipos de turistas.

Hoy en día con el incremento de las nuevas tecnologías, las zonas alejadas de las ciudades pueden darse a conocer al mundo y aprovechar esta oportunidad para el desarrollo de la actividad turística, algunos cantones no cuentan con una planificación apropiada, en materia de turismo proviene del conocimiento empírico; y la manera en que promocionan los atractivos es deficiente. Por eso uno de los principales objetivos de este proyecto es el de inventariar los atractivos existentes de modo que la información que se obtenga ayude a la delimitación de las rutas que el proyecto propone.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Aunque San Juan Bosco es uno de los cantones más jóvenes de la Provincia de Morona Santiago su riqueza natural es innegable, entre los atractivos más visibles se encuentran: Cerro Pan Azúcar, Cuevas de Wakambeis, Cascadas Victoria, Cascadas Santa Clara, Cascada del Rio Blanco que por falta de la correcta organización y planificación no se han desarrollado adecuadamente, por ello este proyecto pretende ser una herramienta para el desarrollo turístico sostenible para las parroquias de este cantón.

5. Revisión bibliográfica

En el libro Manual de Escritura Académica escrito por Raúl Vallejo servirá como guía para la redacción de la monografía propuesta, en este libro se pueden encontrar las pautas para evitar el plagio, correcta redacción, citar fuentes entre otros.

Para el desarrollo apropiado de la propuesta de un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco localizado en la provincia de Morona Santiago; hay que entender sus inicios y la manera en la que se fundó/colonizo estos espacios geográficos y para ello el libro Portal de la Amazonía escrito por el Padre Miguel Ulloa Domínguez muestra las diferentes etapas que este proceso tuvo dentro de la historia.

También en la tesis doctoral de Natàlia Esvertit Cobes titulada “La incipiente provincia; incorporación del oriente al estado nacional (1830-1895) describe el crudo proceso de colonización del cual fueron parte los habitantes de estas zonas, en el cantón San Juan Bosco hoy en día se encuentra un grupo importante del pueblo shuar; por ello esta tesis doctoral ayudara a entender la cultura shuar y el duro proceso colonizador al que fue sometido.

Para conocer la situación actual del cantón San Juan Bosco este proyecto utilizara la base de datos que el Sistema Nacional de Información proporciona acerca de este territorio, como es una base de descarga que ayuda con información para la planificación y el ordenamiento territorial.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Al proponer las rutas que comprenderán el circuito hay que realizar un inventario turístico, el Ministerio de Turismo maneja con fichas para los atractivos que luego de ser llenadas permiten poner un valor y una ubicación al atractivo, es importante consolidar varios autores que han hablado de la jerarquización y por ello para el proyecto de intervención también se tomara en cuenta una consolidación de los mismo dada por la revista Cuadernos de turismo, que contribuye con una tabla de criterios de categorización para los atractivos.

En la revista Cuadernos de Turismo n° 34 habla sobre la potenciación del patrimonio natural, cultural y paisajístico con el diseño de itinerarios turísticos, donde ofrece una pauta de cómo deben ser elaboradas las rutas y lineamientos para potenciar las mismas. Dentro del mismo marco se encuentra la revista Investigaciones turísticas que en su publicación del 2011 el tema “Análisis de los criterios para la valoración turística del patrimonio natural” habla de la importancia de la planificación sobre las actividades en áreas naturales, que como se menciona anteriormente servirá a la hora del planteamiento de las rutas turísticas para el cantón San Juan Bosco.

La autora Nélida Chan en su libro Circuitos Turísticas - Programación y Cotización, describe en el capítulo cinco todo lo concerniente al circuito turístico, como plantear, delimitar y las consideraciones a tomar en cuenta para la propuesta, así como el tema, “Planificación y gestión de las visitas al patrimonio natural, cultural y a los atractivos turístico” se utilizara al momento del planteamiento de las rutas sobre todo en las estrategias de planificación del patrimonio, los atractivos, el visitante, capacidad de carga y flujos turísticos.

También la propuesta de un circuito turístico analizará las ventajas y desventajas que el turismo puede traer a las comunidades y sectores involucrados; hay que tomar en cuenta la importancia de una adecuada delimitación territorial para el desarrollo del turismo y para la



UNIVERSIDAD DE CUENCA

demarcación de esta propuesta dentro de este proyecto se utilizarán los principios básicos de la planificación territorial como son: la eficiencia, la equidad el principio de jerarquía y complementariedad, todos estos estarán dentro de la delimitación de las rutas turística a ser planteadas. (Antón, *et al*, 16).

Y en la misma temática el tema “En busca de una teoría para el desarrollo de circuitos turísticos, estudio aplicado a los circuitos turísticos Terras Altas da Mantiquiera y das Aguas (Minas-Gerais, Brasil)” hace un análisis de como los circuitos turísticos pueden atraer más turistas y como se los delimito en esta zona geográfica lo que ayudara para la elaboración del circuito turístico para el cantón San Juan Bosco.

Y para el desarrollo de la propuesta se plantea realizar un análisis FODA del turismo que se realiza en el cantón San Juan Bosco y para ello Ernesto Palacio en el libro Promoción y desarrollo del turismo Local realiza un profundo estudio sobre “El caso del Turismo en San Juan-República de Argentina MERCOSUR, donde en el capítulo tres el autor realiza un Diagnostico de los problemas de la localidad y por consiguiente el análisis FODA, el mismo que se puede aplicar para el caso de este proyecto de intervención.

En las tesis elaboradas acerca del camino del “Padre Albino del Curto” del camino el Pan-Méndez servirán como guía en la elaboración de las rutas de naturaleza para el circuito turístico que se propone en este proyecto de intervención para el cantón San Juan Bosco; la primera tesis fue elaborada por Byron Anguisaca que propuso una ruta turística siguiendo los pasos del misionero salesiano en su cruzada por evangelizar al pueblo shuar y abrir nuevas vías que comuniquen la Sierra con el Oriente.

De igual manera en la tesis elaborada por Lisbet Parra y Pamela Pasato proponen una guía para la ruta antes mencionada, con los principales puntos a considerar si se desea emprender esta travesía desde el cantón El Pan ubicado en la provincia del Azuay hasta el



UNIVERSIDAD DE CUENCA

cantón Méndez en la provincia de Morona Santiago, esta tesis servirá como guía dentro de referencia de la elaboración de la demarcación de la propuesta de las rutas turísticas del circuito.

Para la presentación del circuito turístico el folleto del parque nacional Yasuni que el Ministerio de Turismo a implementado servirá de guía para este trabajo de intervención, porque estos delimitan la información que el folleto deben llevar; en el mismo marco la misma institución propone otros folletos como Parque nacional Cayambe – Coca.

Pero para que las comunidades locales participen en esta propuesta de un circuito turístico el tema debe ser socializado para ello en el libro, Introducción a la Psicología social. Manual para los estudios de turismo, ofrece las pautas, herramientas y métodos necesarios para realizar este trabajo.

Los recursos antes mencionados se encuentran en áreas rurales y para el desarrollo de este proyecto de intervención el libro Re-inventando el turismo rural: gestión y desarrollo, ofrece pautas de cómo y qué hacer con los recursos de las áreas rurales dentro del desarrollo turístico, lo que para el proyecto sirve como herramienta a la hora del planteamiento de las rutas.

Y para minimizar el impacto negativo que el turismo de por si genera en el ámbito medio ambiental, cultural y económico se utilizara los tres principios del desarrollo turístico emitidos por la Organización mundial de Turismo los mismos que se refieren a: “1) Dar un uso óptimo a los recursos medioambientales; 2) Respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas; 3) Asegurar unas actividades económicas viables a largo plazo” (Reyes, *et al*, 22).



UNIVERSIDAD DE CUENCA

6. Objetivos, metas, transferencia de resultados e impactos

6.1 Objetivo General

Proponer un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco, provincia de Morona Santiago.

6.1.1 Objetivos Específicos

- Inventariar los recursos de las parroquias del cantón San Juan Bosco para definir los atractivos turísticos que cada una de ellas posee.
- Evaluar el potencial turístico de las Parroquias del cantón San Juan Bosco empleando las fichas para atractivos turísticos que emite el Ministerio de Turismo del Ecuador.
- Desarrollar el diseño de las rutas turísticas natural, cultural de aventura dentro de las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, Santiago de Pananza, San Jacinto de Wakambeis, del cantón San Juan Bosco de la Provincia de Morona Santiago.

6.1 Meta

Este proyecto de intervención pretende hacer el planteamiento de una propuesta de un circuito turístico, para el cantón San Juan Bosco con el fin de que la entidad pública que este caso es el MAGAP (Ministerio de Agricultura Ganadería, Apicultura y Pesca) cuente con una herramienta base para frenar la deforestación, y a su vez se pueda incentivar a la población local sobre la importancia de la conservación de los recursos naturales y culturales que posee este cantón.

6.2 Transferencia de resultados

La transferencia de los resultados de este proyecto de intervención, estará basada en la exposición del circuito turístico, socialización a las comunidades involucradas, impresión de un folleto del circuito turístico, a los representantes de la Mesa de Turismo del cantón, y como ejecutor del proyecto estará a cargo del MAGAP de la zona 6, bajo los parámetros que se presenten en la propuesta.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

6.3 Impactos

Los impactos que presenta, el planteamiento de un circuito turístico para el cantón San Juan Bosco serán visibles dentro de la localidad y al ser la población parte importante para el desarrollo del proyecto también sufrirá impactos.

6.3.1 Impacto social y cultural

En cuanto a lo social, la propuesta de un circuito turístico para las parroquias del cantón San Juan Bosco generaría dos tipos de impactos. Las comunidades involucradas dentro del diseño de este circuito turístico, se verían beneficiadas ya que encontrarían en el turismo una actividad adicional a las de sus actividades diarias, así también los habitantes valorarían más sus orígenes ancestrales al entender que su cultura Shuar y Mestiza pueden ser convertirse en un atractivo turístico si es manejado adecuadamente. Por otra parte es posible que se generen algún tipo de impacto negativo como el riesgo de perder su verdadera identidad provocando que sus costumbres y tradiciones se conviertan en una exhibición con fines lucrativos.

6.3.2 Impacto medio ambiental

La propuesta de un circuito turístico ayudaría para que las comunidades locales tomen conciencia sobre la conservación del entorno natural en el que viven y vean a este como un potencial importante de desarrollo.

Sin olvidar que el turismo en si genera un impacto negativo por lo dentro de la propuesta se tomara en cuenta el aspecto de la sostenibilidad. (Programa de Turismo Sostenible , 29).

7. Técnicas de trabajo

En cuanto a las técnicas de trabajo debo indicar que este proyecto de intervención utilizara métodos cualitativo y cuantitativo, y las herramientas a utilizar serán las entrevistas que estarán dirigidas las autoridades del cantón así como los encargados del ministerio de turismo en esta zona; grupos focales, se realizan para socializar la idea central del proyecto así como para conocer las expectativas que la comunidad tiene con respecto al turismo, también para delimitar la ruta.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

8. Bibliografía

- Antón Clavé, Salvador *et al.* *Planificación territorial del turismo*. Barcelona, UOC, 2005.
- Anguisaca, Byron. *Ruta eco turística Padre Albino del Curto*. Monografía previa a la obtención del título de “Ingeniería en Turismo”. Universidad Estatal de Cuenca, Cuenca, 2011.
- Chan, Nélica. *Circuitos Turísticos. Programación y Cotización*. 3ª ed., Buenos Aires, Ediciones turísticas, 2005.
- Crosby, Arturo *et al.* *Re-inventando el turismo rural: gestión y desarrollo*. Barcelona, Fórum Natura, 2009.
- Esvertit Cobos, Natàlia. *La incipiente provincia, incorporación del oriente ecuatoriano al estado nacional (1830-1895)*. Tesis Doctoral, Universidad de Barcelona. Barcelona 2005.
- Gil Rojo, Roció y Beatriz Martínez Leal. *Recursos turísticos*. Madrid, Paraninfo, 2013.
- Graglia, María Soledad y Cristina Petit. *Introducción a la psicología social, manual para los estudios de turismo*. Córdoba, Brujas, 2004.
- Lima Figueiredo, Silvio *et al.* “Planificación y gestión de las visitas al patrimonio natural y cultural y a los atractivos turísticos”. *Estudio y perspectiva en turismo* (Buenos Aires), abril 2012: 355-371.
- Ministerio De Turismo. *Folleto informativo de turismo sostenible para el Parque Nacional Cayambe-Coca*. Quito, MINTUR, 2010.
- Ministerio De Turismo. *Folleto informativo de turismo sostenible para la Reserva de la Biosfera Yasuní*. Quito, MINTUR, 2010.
- Navarro, Diego. “Recursos turísticos y atractivos turísticos: conceptualización, clasificación y valoración”. *Cuaderno de Turismo*, (Universidad de Murcia), 35 (2015): 335-357.
- Molina Ruiz, José, Luz Tudela Serrano y Virginia Guillen Serrano. “Potenciación del patrimonio natural, cultural con el diseño de itinerarios turísticos”. *Cuadernos de Turismo*, (Universidad de Murcia), 34 (2014): 189-211.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

- López, Paloma *et al.* “Inventario de recursos turísticos como la base para la planificación territorial en la zona altiplano de San Luis Potosí”. *Cuaderno de Turismo*, (Universidad de Murcia), 35 (2015):17-41.
- Palacios, Ernesto. *Promoción y desarrollo del turismo local: a través de la fundación de entes regionales y la red de municipios: el caso del turismo en San Juan, República Argentina, Mercosur, volumen I de economía del turismo*. San Juan, EFFHA, 2005.
- Parra, Lisbet y Pamela Pasato. “Elaboración de una guía turística para la ruta histórica Albino del Curto”, camino Pan-Méndez”. Monografía previa a la obtención del título de “Ingeniería en Turismo”. Universidad Estatal de Cuenca, Cuenca, 2011.
- Reyes Ávila, Araceli Iniesta *et al.* *Turismo Sostenible*. Madrid, IEPALA, 2002.
- Sistema Nacional de Información. *Información para la planificación y el ordenamiento territorial*. Quito, SIN, 2016.
- Tavares, Jean Max y Viera Junior Jonás Antonio. ““En busca de una teoría para el desarrollo de circuitos turísticos, estudio aplicado a los circuitos turísticos Terras Altas da Mantiquiera y das Aguas (Minas-Gerais, Brasil)””. *Estudios y perspectivas en turismo* (Universidad de la Rioja), 2011:90, 109.
- Ulloa Domínguez, Miguel. *El portal de la Amazonia*. Quito, Abya-Yala, 1999.
- Vallejo, Raúl. *Manual de escritura académica. Guía para estudiantes y maestros*. 7ª ed., Quito, Corporación Editora Nacional, 2006.
- Viñals, María José *et al.* “Análisis de los criterios para la valoración turística del patrimonio natural”. *Investigaciones turísticas* (Universidad de Rioja), enero-junio 2011: 2011.
- “Programa de Turismo Sostenible, Buenas prácticas en las empresas turísticas: sus beneficios e implicaciones”. Internet. www.rainforestalliance.org/tourism_spanish/documents/beneficios_e_implicaciones_de_l_turismo_sostenible.pdf Acceso: 6 de julio 2016.



UNIVERSIDAD DE CUENCA

9. Talento humano

Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago-Ecuador

Recurso	Dedicación	Valor Total \$
Director	4 horas / semana / 12 meses	600,00
Estudiante s	20 horas semana / 12 meses (por cada estudiante)	2.301,00
Total		2.901,00

10. Recursos materiales

Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago-Ecuador

Cantidad	Rubro	Valor total.
1	Computadora portátil	500,00
1	Memory flash	15,00
100	Copias	10,00
300	Impresiones	150,00
4	Carpetas	2,00
1 caja	Esferográficos	2,50
1	Internet por doce meses	356.50
1	Cámara fotográfica	180,00
2	Cuadernos de apuntes	3,00
Valor total.		1.219,00



UNIVERSIDAD DE CUENCA

11. Cronograma de actividades

Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago-Ecuador

Desde Julio del 2016 hasta Julio del 2017

ACTIVIDAD	MES											
	Jul 2016	Ag os 2016	Se p 20 16	Oc t 20 16	No vi 20 16	Di c 20 16	Ene ro 2017	Fe b 20 17	Mar zo 2017	Ab ril 2017	Ma yo 2017	Jun io 2017
1. Presentación del diseño del proyecto de intervención	x	x										
2. Visita de campo			x	x	x							
3. Análisis e inventario de los atractivos				x	x	x						
4. Trabajo de campo y socialización del proyecto					x	x	x					
5. Integración de la información de acuerdo a los objetivos								x	x			
6. Demarcación de las rutas									x			
7. Redacción del trabajo									x	x		
8. Revisión final										x	x	
9. Impresión y entrega												x



UNIVERSIDAD DE CUENCA

12. Presupuesto

Propuesta de un circuito turístico para las parroquias Pan de Azúcar, San Carlos de Limón, San Juan Bosco, San Jacinto de Wakambeis, Santiago de Pananza para el cantón San Juan Bosco en la provincia de Morona Santiago-Ecuador

Concepto	Aporte del estudiante	Otros aportes	Valor total
Talento Humano	2.300,01	600,00	2.900,0
Tutor			1
Investigador			
Gastos de Movilización			900,00
Transporte	200,00	400,00	
Subsistencias	200,00		
Alojamiento	00,00	100,00	
Gastos de la investigación			544,00
Insumos	160,00		
Material de escritorio	7,50		
Bibliografía	20,00		
Internet	356,50		
Equipos			1.495,0
Computador y accesorios	500,00		0
Cámara fotográfica	180,00		
Memory Flash	15,00		
GPS		800,00	
Otros	200,00		200,00
TOTAL			5.839,0
			1

13. Esquema

Índice

Abstract



UNIVERSIDAD DE CUENCA

Agradecimientos

Dedicatoria

Introducción

CAPITULO 1. ANTECEDENTES GENERALES DEL CANTÓN SAN JUAN BOSCO Y SITUACION ACTUAL

1.1. Reseña histórica del cantón San Juan Bosco

1.1.1. Proceso de colonización del cantón San Juan Bosco

1.1.2. Generalidades del cantón San Juan Bosco y sus parroquias

CAPITULO 2. ANÁLISIS Y VALORACION DE LOS ATRACTIVOS TURISTICOS EXISTENTES EN LAS PARROQUIAS DEL CANTÓN SAN JUAN BOSCO

2.1. Atractivos turísticos

2.1.1. Sitios Naturales

2.1.2. Manifestaciones Culturales

CAPITULO 3. ANÁLISIS DE LA VIABILIDAD DE LA IMPLEMENTACION DE UN CIRCUITO TURÍSTICO PARA EL CANTÓN SAN JUAN BOSCO

3.1. Análisis de Impacto Social, Impacto Económico, Impacto Medioambiental del circuito turístico

3.2. Análisis FODA para el circuito turístico

3.3. Análisis de resultados de Grupo Focal dentro de las comunidades involucradas

CAPITULO 4. DISEÑO DE UN CIRCUITO TURÍSTICO PARA EL CANTÓN SAN JUAN BOSCO

4.1. Propuesta de una ruta turística natural

4.3. Propuesta de una ruta turística cultural

4.4. Propuesta de una ruta turística de aventura

4.5. Demarcación y descripción del circuito turístico propuesto para el cantón San Juan Bosco.

Conclusiones

Recomendaciones

Bibliografía

Anexos